

# Aspettando la Stagione 2023, al via i Giovedì dell'Inda

Quattro incontri sul dramma antico ogni giovedì, dal 2 al 23 marzo prossimi. La Fondazione Inda e il comitato di redazione della rivista *Dioniso* organizzano il ciclo "Aspettando la Stagione 2023- I giovedì dell'Inda". L'iniziativa è dedicata ai testi e ai protagonisti degli spettacoli in programma per la 58esima Stagione al Teatro Greco. Gli incontri si svolgeranno alle 16 e saranno trasmessi in diretta streaming sulla pagina Facebook della Fondazione INDA.

I quattro appuntamenti coinvolgono studiosi italiani e internazionali che intervengono in diretta per una riflessione su temi, i protagonisti e gli allestimenti delle rappresentazioni classiche in scena dall'11 maggio al 2 luglio 2023. A curare l'organizzazione dell'iniziativa sono Caterina Mordegli dell'Università di Trento e Francesco Morosi dell'Università di Udine. **Giovedì 2 marzo Guido Paduano**, direttore della rivista *Dioniso*, intervverrà su *Prometeo incatenato* di Eschilo, con una riflessione sul problema teologico dell'opera; **giovedì 9 marzo Jeremy Lefkowitz**, docente dello Swarthmore College di Philadelphia, terrà un intervento sulla *Pace* di Aristofane, commedia messa in scena per la prima volta al Teatro Greco che affronta il tema attualissimo della pace; **giovedì 16 marzo, Medea** di Euripide è il tema dell'incontro con **Carmen González Vázquez** dell'Universidad Autónoma de Madrid, che ripercorrerà il mito di Medea nella storia culturale dell'Occidente fino alle sue trasposizioni cinematografiche novecentesche. A chiudere l'iniziativa, **giovedì 23 marzo**, sarà **Piero Boitani**, Università di Roma La Sapienza – Accademia Nazionale dei Lincei, che intervverrà su *Ulisse, l'ultima Odissea* da Omero. Il professor Boitani parlerà del fascino magnetico e della metamorfosi attraverso il tempo della figura di Ulisse. Le registrazioni di tutti gli incontri saranno disponibili anche sul canale YouTube e sul sito della Fondazione Inda, [www.indafondazione.org](http://www.indafondazione.org).