

Siracusa. La Borgata soffre, servono interventi per il rilancio. La proposta: "abbassare oneri di urbanizzazione"

La Borgata in attesa di perenne rilancio. Offuscata dalla luce abbagliante di Ortigia, che pare catalizzare tutte le attenzioni, l'altro cuore storico di Siracusa soffre. "Abbiamo fatto tante di quelle richieste per migliorare il quartiere, ma non si muove foglia", si sfoga il presidente della circoscrizione, Fabio Rotondo. Dalla battaglia per riavere il Caravaggio, attrazione turistica, agli oneri di urbanizzazione. La proposta avanzata dal quartiere è semplice quanto fattibile: abbassare gli oneri di urbanizzazione. Magari per un periodo di tempo limitato ma sarebbe comunque un segnale di attenzione verso la Borgata. Dove, è innegabile, il problema è anche quello delle ristrutturazioni che non partono e dell'assenza di investimenti per nuove costruzioni.

"Attualmente si pagano 28,03 euro al metro cubo", spiega Rotondo. Una cifra ritenuta troppo alta dai costruttori edili. Che, infatti, in Borgata non si vedono. Ma il problema c'è. Gli immobili spesso finiscono in abbandono visto che ristrutturare costa più che demolire o alzare nuovi immobili. Da qui la richiesta: "in mancanza di nessun piano particolareggiato, come promesso da qualche deputato regionale, chiediamo all'amministrazione di incentivare così il ritorno di residenti nel nostro quartiere". Altrimenti la Borgata rischia di trasformarsi sempre più in "periferia".

Augusta. Sversamento di idrocarburi nei pressi di un pontile industriale: "lieve perdita, subito in controllo"

Sversamento di idrocarburi, definito "lieve" dalla Guardia Costiera, nell'area portuale di Augusta. La sala operativa della Capitaneria è stata allertata dalla segnalazione telefonica di alcuni operatori portuali. La perdita, nei pressi di un pontile industriale, sarebbe stata dovuta "a normale attività".

La zona è stata subito cinturata con panne galleggianti. Il prodotto accidentalmente riversato in mare, una volta confinato, è stato aspirato dagli addetti al servizio. Non è bastato, però, per evitare la sanzione amministrativa comminata alla società per lo sversamento, il cui importo massimo ammonta a 6.000 euro.

foto dal web

Calcio. Lega Pro: Siracusa e Sottit, il rinnovo potrebbe

essere vicino

Non è così scontato che Andrea Sottit ceda alle lusinghe del Palermo in B o alle sirene della vicina Catania. “Nonostante le tante voci che sento legate al nostro allenatore, posso dire di aver incontrato Andrea Sottit e che ci siamo trovati in sintonia su quello che ritengo l’obiettivo della prossima stagione: provare a fare meglio di quest’anno”. Lo dice il presidente azzurro, Gaetano Cutrufo. “Nei prossimi giorni incontrerò nuovamente Sottit e credo che non ci saranno sorprese”, aggiunge subito dopo. Fare meglio della semplice qualificazione ai play-off non vuol dire automaticamente puntare alla promozione diretta. “Il nostro piano industriale è noto a tutti da sempre. Non faremo mai il passo più lungo della gamba perché i campionati che vogliamo vincere sono innanzitutto quelli dei conti in regola”, puntualizza a proposito Cutrufo. “Progettiamo, costruiamo tutti insieme il nostro Siracusa, consapevoli che l’obiettivo di ogni società sportiva è migliorarsi sempre, perché questo garantisce nuove risorse e maggiore serenità”.

Siracusa. "Abbassa la musica" e nasce una colluttazione, parla Alberto autore dell'invito non accolto

S’infiamma la discussione su regole e il loro rispetto in Ortigia. Tra musica, locali, eventi, intrattenimento e turismo sono tempi difficili per i residenti. Uno di loro, Alberto

Franzutti, lo scorsa sabato, poco prima dell'una di notte, aveva invitato il titolare di un locale pubblico ad abbassare la musica, a tutto volume. Un invito educato, assicura, da cui è però nata una colluttazione con intervento delle forze dell'ordine.

Pioggia di solidarietà per Franzutti che non nasconde la sua amarezza per alcuni aspetti di quanto accaduto. E racconta a SiracusaOggi.it come è cambiata la vita in Ortigia.

Siracusa. Mercatino ambulante "presidia" il Caravaggio e Santa Lucia alla Badia

Ancora una immagine che documenta l'invasiva presenza di ambulanti abusivi in Ortigia. Se c'è una sorta di rispetto per la Cattedrale, ecco quello stesso rispetto va via pochi metri dopo, verso via Pompeo Picherali. E all'ingresso di Santa Lucia alla Badia, dove è esposto il Caravaggio, questa è l'accoglienza. Venditori con bancarelle improvvisate per esporre e vendere merce ai turisti che entrano o escono. Merce esposta per terra, proprio sotto i gradini della chiesa. E per non farsi mancare nulla, un musicista all'angolo. Va detto che quest'ultimo è il meno fastidioso di tutta la combriccola che opera indisturbata.

In principio era largo XXV Luglio. Poi, pochi giorni fa, l'immagine della passeggiata a ridosso della Fonte Aretusa trasformata in un suk aveva creato forte disappunto in città con le dure critiche mosse ai vertici della Municipale anche da Palazzo Vermexio. Adesso questa nuova istantanea, comparsa sui social network, a segnalare come sia urgente affrontare il

problema prima che – davvero – diventi totalmente fuori controllo.

Siracusa. Controlli in cantieri edili e attività commerciali: sospensioni e multe

Continuano i controlli dei Carabinieri del nucleo ispettorato del lavoro su tutto il territorio della provincia. Nell'ultima settimana effettuati oltre 10 accessi ispettivi in altrettante attività nel comparto edile commerciale e degli pubblici esercizi.

Su più di 60 posizioni lavorative controllate, ben 6 sono risultate irregolari. In particolare è stato applicato il provvedimento della sospensione di un cantiere edile operante a Ferla, poiché il titolare è risultato aver impiegato un lavoratore in nero. Sospese anche le attività di un laboratorio artigianale di Floridia per aver impiegato 3 lavoratori in nero e un secondo cantiere edile a Buccheri dove sono stati trovati 2 lavoratori impiegati in nero sui tre presenti al momento dell'accertamento. Nel corso dei controlli sono state anche elevate numerose sanzioni amministrative per un totale di € 27.000.

Siracusa. Pesce esposto nel bagagliaio e venduto in strada: 4.500 euro di multa ad ambulante

Vendeva in strada circa 23kg di pesce di varia specie (polipi, merluzzi, gamberi, smeriglio), esposto nel bagagliaio dell'autoveicolo. E' intervenuta la Guardia Costiera di Siracusa che ha elevato al venditore ambulante due multe. Una mancata tracciabilità di prodotto ittico commercializzato senza fatture e l'altra per mancanza di DIA (Denuncia Inizio Attività) all'autorità competente. In totale, 4.500 euro. Il prodotto ittico è stato sequestrato.

Siracusa. "L'Accademia incontra la città", tre appuntamenti con gli allievi del Dramma Antico

Tre serate per altrettanti eventi insieme agli allievi dell'Accademia d'arte del dramma antico. Torna anche quest'anno l'appuntamento con "L'Accademia incontra la città", l'iniziativa voluta dalla Fondazione Inda che consentirà a chiunque lo volesse di assistere gratuitamente a tre esibizioni, nel centro storico di Ortigia, subito dopo gli spettacoli classici al Teatro Greco di Siracusa.

Il progetto, giunto al secondo anno e nato con la volontà di

rendere sempre più forte il legame tra l'Inda e la città, sarà ospitato in alcuni tra i siti culturali più importanti di Siracusa come il Teatro Comunale e la Galleria regionale di Palazzo Bellomo.

Proprio al Teatro Comunale di Siracusa domani, mercoledì 24 maggio, è previsto il primo appuntamento. Nel programma del "dopo teatro" è stato inserito "L'attore manifesto", il lavoro diretto da Gian Paolo Renello che ha come protagonisti Corrado Drago, Elvio La Pira e Marcello Manzella, questi ultimi due impegnati in Sette contro Tebe di Eschilo al Teatro Greco di Siracusa. L'inizio dell'esibizione è fissato alle 21.

Due giorni dopo, venerdì 26 maggio, sarà invece la volta degli allievi del primo anno dell'Accademia d'arte del dramma antico, scuola di teatro "Giusto Monaco". I ragazzi presenteranno un lavoro tratto da Prometeo incatenato di Eschilo con la regia di Antonio Zanoletti. Gli allievi dell'Accademia si sono già esibiti al Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani e saranno in scena venerdì 26 maggio alle 21 alla Galleria regionale di Palazzo Bellomo.

Il programma di esibizioni previste a maggio e inserite nell'iniziativa "L'Accademia incontra la città" si chiuderà sabato 27, alle 21 a Palazzo Greco, in corso Matteotti nel centro storico di Ortigia. A esibirsi saranno in questo caso i ragazzi della sezione Balestra dell'Accademia d'arte del dramma antico che con il coordinamento dei docenti Michele Dell'Utri, Doriana La Fauci e Giusi Norcia hanno preparato "Fantasmi di carta: i manifesti raccontano".

La Fondazione Inda ricorda che l'ingresso a tutti gli spettacoli è libero.

Siracusa. Igiene Urbana, riunione tecnica con Igm a palazzo Vermexio: le incognite dell'affidamento

Il futuro del servizio di igiene urbana a Siracusa comincia oggi. Dopo il pronunciamento del Tar di Catania che, di fatto, sentenzia la vittoria di Igm, questa mattina a palazzo Vermexio incontro tra l'assessore Pierpaolo Coppa e l'amministratore della società, Giulio Quercioli.

Non si vuole perdere tempo e la volontà della amministrazione comunale è quella di arrivare nel più breve tempo possibile alla partenza del nuovo servizio: differenziata spinta, kit distribuiti ai cittadini e nuovo piano di spazzamento delle vie cittadine.

Ma proprio le tempistiche rimangono incerte. Innanzitutto, dopo quanto disposto dalla Prima Sezione del Tar, bisogna ora procedere ad una nuova aggiudicazione definitiva, questa volta ad Igm. Il provvedimento dovrà, poi, essere ripubblicato. E se nei 30 giorni seguenti Ambiente 2.0 e Tekra non presenteranno ricorso al Cga avverso alla aggiudicazione si potrà procedere alla ricontrattualizzazione. Ma potrebbero servire almeno due mesi prima di arrivare alla firma del contratto e – certamente – non è verosimile pensare ad un avvio del nuovo servizio ad agosto. Ma questa, peraltro, è l'ipotesi ottimistica. Perché se dovesse, invece, arrivare qualche ricorso Siracusa potrebbe dover aspettare tra i sei ed i dodici mesi prima di uscire dallo stallo.

foto archivio

Siracusa. Il destino del Caravaggio: la Soprintendenza ha un progetto per riportarlo in Borgata

Il destino del Seppellimento di Santa Lucia è incerto. Se la volontà è chiara (riportarlo alla Borgata, nella chiesa per cui fu concepito), meno lo è il percorso. A dispetto di controlli e verifiche scrupolose condotte dall'istituto regionale del restauro, il ritorno in piazza Santa Lucia appare per il momento lontano.

In Borgata lo attendono per ragioni storiche e di promozione turistica "una attrazione fuori Ortigia", spiega il presidente della Circoscrizione, Fabio Rotondo. C'è, però, da rimettere mano all'impianto di videosorveglianza e alla teca che dovrebbe proteggere l'opera del Caravaggio. E' bene ricordare che il quadro è di proprietà del Fec, il fondo edifici di culto. E che a dispetto di vari annunci, lo sbandierato trasferimento in Borgata al termine della mostra su Mattia Preti non è avvenuto. Esiste, però, un progetto della Soprintendenza ed un interesse che è rimasto vivo. Ne abbiamo parlato proprio con la soprintendente, Rosalba Panvini.