

# **Siracusa. Riapre la Casa protetta per donne vittime di violenza della ex Provincia Regionale**

Riapre la casa rifugio per donne vittima di violenza della ex Provincia Regionale. Grazie ad un protocollo siglato con l'associazione La Nereide, presieduta da Adriana Prazio, che si è aggiudicata un apposito bando regionale, possono partire i lavori necessari per riaprire le porte della struttura e offrire alloggio e protezione. Per ragioni di sicurezza, non è noto l'indirizzo della casa rifugio.

L'annuncio quest'oggi, nel corso della manifestazione "8 Marzo e non solo" organizzata dall'istituto "Enrico Fermi" di Siracusa. Un momento di riflessione intorno alla Giornata Internazionale della Donna con la presenza del commissario del Libero Consorzio, Giovanni Arnone, l'avvocato Marilena Del Vecchio, il segretario generale dell'ex Provincia, Francesca Ganci, la responsabile delle Pari Opportunità, Antonella Fucile e ancora, la referente dell'Asp per il Codice rosa, Adalgisa Cucè, la presidente di Ninphea Onlus, Giovanna Tidona, la vicaria del Miur, Corradina Liotta, la dirigente della Casa Famiglia Capocorso, Sonia Scalorino e il presidente dell'associazione Carabinieri di Siracusa, Valentino De Jeso. Intervenuta anche la deputata regionale Marika Cirone Di Marco.

---

# **Siracusa. Pilota di droni, primo corso all'Ipsia Calapso. "Sguardo al futuro"**

All'Ipsia Calapso di Siracusa, associato al Gagini, domani inizia il primo corso per pilota di droni.

“Uno sguardo verso il futuro”, dichiara il dirigente scolastico Giovanna Strano. “La nostra scuola desidera andare oltre la normale programmazione didattica, vuole essere capace di interpretare la realtà per mettere i propri ragazzi nelle condizioni di apprendere competenze che possano essere utili a trovare un'occupazione quando usciranno dal percorso scolastico. Nei prossimi anni, è inevitabile che dovremo sempre più fare i conti con queste innovazioni e le nostre aule dovranno essere degli incubatori di sperimentazioni, dei luoghi dove mettersi alla prova, dove ricevere la formazione adeguata.”

Il corso sarà tenuto da Raffaele Malfa, pilota SAPR (Sistemi Aereomobili a Pilotaggio Remoto) insieme ai tutor scolastici Stefano Mirabella, Fulvio Nobile e Ermanno Roccasalva. Il corso prevede inoltre l'assemblaggio completo di un drone che successivamente sarà testato in volo grazie alla disponibilità e collaborazione dell'Avio Club di Siracusa.

“E' per me molto stimolante- afferma Malfa – iniziare questa nuova esperienza che mi permetterà di trasmettere a questi ragazzi le conoscenze e l'esperienza maturata in questi anni di pilotaggio in scenari di volo molto differenti: documentaristici, industriali, di agricoltura di precisione, ecc. L'obiettivo è di formare in modo più professionale possibile i piloti del futuro sempre al passo con le nuove tecnologie e modifiche dei Regolamenti di volo. Proprio per questo, stiamo valutando la possibilità di fare del Calapso una sede di un corso abilitante per pilota SAPR (droni)”.

---

# **Siracusa. Venerdì si presenta ai Cappuccini il libro "Gaetano Salvemini. Il Filosofo, lo Storico, il Politico"**

L'Associazione Democratici per la città organizza per venerdì 10 marzo alle 17.30, nella sala di lettura della Biblioteca dei Cappuccini la presentazione del libro di

Antonino Di Giovanni "Gaetano Salvemini. Il filosofo, lo storico, il politico", Bonanno Editore.

Dopo i saluti di Marcello Cioè (direttore della Biblioteca dei Cappuccini) e l'introduzione

di Mariarita Sgarlata (presidente dell'Associazione Democratici per la città – Siracusa), Elio Cappuccio (presidente Collegio Siciliano di Filosofia) dialogherà con l'autore. Sono previsti, a conclusione, interventi da parte del pubblico.

E' un lavoro su Gaetano Salvemini che fa i conti, oltre che con la statura del personaggio e la vastità dell'opera, anche con la rilevante letteratura che la sua figura ha saputo stimolare, ma soprattutto con la galassia di documenti d'archivio, primi per importanza quelli provenienti dagli Archivi fascisti, conservati presso l'Archivio Centrale dello Stato, e quelli – soprattutto carteggi inediti – dell'Archivio dell'Istituto Storico della Resistenza in Toscana.

La partecipazione attiva di Salvemini alle turbolente vicende dell'agone politico italiano della prima metà del Novecento, come pubblicista e come deputato, fu sempre contrassegnata da

una personale indipendenza che connotò anche la sua vita intellettuale e accademica.

Il saggio restituisce inoltre la figura di Salvemini al panorama filosofico italiano: una restituzione che si nutre idee e riflessioni che dall'opera sorgono e all'opera ritornano in forma sia di scelte metodologiche che di selettività tematica, definendo il profilo di un positivista epistemologicamente aggiornato. Assecondando un ordine cronologico di esposizione viene inoltre proposta un'analisi delle idee salveminiane sul metodo storico e il loro confronto con quelle dell'autorevolissimo amico, poi sempre più distante per ragioni ideologiche e impostazioni scientifiche, Benedetto Croce: due visioni del sapere storico che avrebbero informato l'attività di ricerca di molti delle migliori menti del firmamento intellettuale italiano nei decenni successivi.

---

## **Augusta base logistica per la grande esercitazione Nato: sommergibili, aerei e navi dei Paesi Alleati**

Le acque del Mediterraneo centrale ospiteranno dal 13 al 24 navi provenienti da 10 paesi Alleati per una sessione di addestramento alla lotta antisommergibile e contro i mezzi di superficie. E' l'esercitazione Nato "Dynamic Manta 2017". Base operativa ad Augusta e Sigonella.

I sommergibili provenienti da Francia, Grecia, Italia, Spagna, Turchia e Stati Uniti, sono sotto il controllo del Comando Sommergibili Nato e opereranno con 10 navi militari di Francia, Grecia, Inghilterra, Italia, Spagna, Turchia e Stati

Uniti.

L'Italia, partecipa con il cacciatorpediniere Luigi Durand De La Penne, il sommergibile Pietro Venuti e un elicottero SH90 della Marina Militare.

La Dynamic Manta 17 è la principale esercitazione della Nato nel Mediterraneo, dedicata all'addestramento anti sommergibile con l'obiettivo di affinare capacità e tecniche dei sommergibili e delle navi dell'Alleanza Atlantica. Scenari realistici ed eventi con difficoltà crescente caratterizzeranno i temi addestrativi per incrementare la capacità di combattimento in contesti operativi multinazionali.

Le navi in addestramento saranno supportate da 14 aerei da pattugliamento marittimo ed elicotteri di Canada, Francia, Germania, Inghilterra, Italia, Norvegia, Spagna, Turchia e Stati Uniti che opereranno dalla base di Sigonella e da bordo delle navi.

---

## **Siracusa. Riqualficazione delle periferie, oltre 13 milioni in arrivo per Grottasanta e Santa Lucia**

Oltre 13 milioni di euro in arrivo da Roma per la riqualficazione delle periferie e dei quartieri con situazioni di degrado urbano e sociale. C'è anche Siracusa tra i 120 Comuni inseriti nel bando lanciato alla fine del 2015 dalla Presidenza del Consiglio dei ministri e che si avvarranno di circa 800 milioni deliberati venerdì scorso dal Cipe.

Ieri sono stati firmati i protocolli d'intesa con i primi 24 Comuni e città metropolitane che stanno usufruendo di 500 milioni previsti nella legge di stabilità 2016. Siracusa, come le rimanenti 95 città, accederà ai finanziamenti europei e firmerà il protocollo nella prossima tornata. Poi ci saranno 60 giorni di tempo per i progetti definitivi e 60 per quelli esecutivi. Intanto bisogna attendere la pubblicazione della delibera Cipe sulla Gazzetta ufficiale.

Tutti i progetti previsti andranno a finanziare un unico masterplan redatto dall'Ufficio

politiche innovative, retto dall'assessore Valeria Troia e coordinato dall'architetto Giuseppe Di Guardo, con la collaborazione dello Smart Lab. Si tratta di 9 interventi dedicati a Grottasanta e a Santa Lucia. Complessivamente costeranno 17 milioni 647 mila euro; di questi, 13 milioni 178 mila arriveranno da Roma, i restanti 4 milioni 669 mila saranno la quota di compartecipazione a carico dell'Ente.

“Una scelta strategica – commenta il sindaco, Giancarlo Garozzo – che ci ha consentito di

scalare la classifica e di rientrare nel secondo gruppo di città. Contribuiamo nella misura del 25 per cento del totale, ma parte di questa quota di compartecipazione arriverà dalla Regione e quindi non graverà sulle casse comunali. Ciò ci consentirà di anticipare i tempi nell'avvio degli interventi anche perché i 9 progetti sono per noi immediatamente cantierabili. La cosiddetta 'centralità delle periferie' è per noi un punto fermo dell'azione amministrativa e ci consente di riaccendere i fari su rioni dimenticati da anni. La cosa bella è che lo stiamo facendo ascoltando le esigenze di cittadini, che non chiedono solo riqualificazione edilizia ma anche spazi di socializzazione”.

Gli interventi a Mazzarrona riguarderanno vari aspetti. Tra gli altri: il recupero della scuola di via Algeri che diventerà il comando della Polizia municipale e, dunque, un presidio di legalità; inoltre un parco diffuso per sport e gioco, un'area da destinare a orti di comunità, un progetto di catalogazione dei beni storico-architettonici.

Grande attenzione è stata dedicata anche all'area compresa tra la borgata Santa Lucia e il corso Umberto. La lista riguarda: l'ex cintura ferroviaria di via Agatocle; l'area di piazza Euripide fino allo sbarcadere Santa Lucia; quella compresa tra piazzale Marconi, via Crispi e la stazione ferroviaria; la riqualificazione di via Piave in chiave commerciale ed economica; il Porto piccolo. Il quartiere Grottasanta, oltre che con Mazzarrona, è interessato anche con il rilancio del centro commerciale naturale delle vie Tisia e Pitia.

“Il masterplan – afferma l'assessore Troia – è ispirato a un progetto unitario e non a interventi sganciati l'uno dall'altro. Il tentativo è di riconnettere la periferia di Mazzarona al centro attraverso una serie di interventi di riqualificazione e rifunzionalizzazione che, a partire da Grottasanta giungono a Santa Lucia e ad Ortigia. Ringrazio l'Ufficio politiche innovative e i ragazzi dello Smart lab per l'impegno e la professionalità dimostrata nel costruire un progetto complesso che mette in relazione recupero urbanistico e valore sociale degli interventi affinché i residenti riacquistino il piacere di uscire dalle proprie case e di tornare a vivere i quartieri”.

---

**Siracusa. Verde pubblico, nella zona alta non va e il Comune è pronto a rescindere**

# **il contratto con la Cns**

Non sono stati sufficienti i richiami verbali e le prime sanzioni. La gestione del verde pubblico continua a non soddisfare le attese di palazzo Vermexio. E così l'assessore al ramo, Dario Abela, è pronto anche ad arrivare alla rescissione del contratto con una delle cinque ditte a cui è stato affidato il servizio. Si tratta della Cns, al cui indirizzo è pronta a partire una nuova, salata multa. Si parla di oltre 25.000 euro, trattenuti direttamente dal canone mensile riconosciuto dal Comune. La sua colpa? Secondo l'assessore Abela non curare a sufficienza le aree a verde della zona alta della città (Pizzuta, Scala Greca, etc).

---

## **Siracusa. Allarme sporcizia al Talete, le auto affogano nel ciarpame: sgomberati alcuni clochard**

E' allarme sporcizia all'interno del parcheggio Talete. In particolare, l'area senza videosorveglianza e sbarre automatiche è diventata nel tempo casa di senza fissa dimora e ricettacolo di rifiuti vari. Compresi materiali edili di risulta, lasciati lì dopo la ricostruzione del muro divisorio che era stato abbattuto da qualche furbetto per evitare di pagare il parcheggio. La Municipale ha fatto sgomberare quest'oggi alcuni clochard. Sette i materassi che sono stati portati via dall'interno del parcheggio. Che, però, ha bisogno di una pulizia straordinaria perchè rischia di affogare nel



ciarpame.

---

## **Siracusa. Otto Marzo, visite notturne "speciali" al teatro comunale e sconto per le donne**

Domani, mercoledì 8 marzo, in occasione della festa della donna, visite guidate serali al Teatro Comunale: prima visita alle ore 20.00, secondo alle ore 21.00. Sarà possibile fruire del Teatro in maniera del tutto nuova. Il visitatore ha la possibilità di riscoprire il teatro in tutte le sue parti, di conoscere la storia dell'edificio, di scoprire la bellezza degli affreschi, di assaporare il lungo vissuto.

Il biglietto costerà 5 euro, ridotto per le donne a 3 euro. "Anche il Comune di Siracusa – ha commentato l'assessore alle politiche culturali, Francesco Italia – ha voluto in qualche modo aderire alla giornata di festa che il ministero dei beni e delle attività del turismo celebra domani. Un omaggio a tutte le donne eccezionali la cui fama ha attraversato i secoli grazie all'arte e alla cultura. Un modo per celebrare il mondo femminile attraverso l'arte".

---

# **Floridia. Colpo da 150.000 euro in banca, arrestato uno dei tre presunti autori**

I carabinieri di Floridia, diretti dal sostituto procuratore Antonio Nicastro, hanno arrestato Maurizio Giulio Arena, 41 anni, di Catania, pregiudicato. E' accusato di rapina aggravata commessa ai danni della filiale del Monte dei Paschi di Siena Autorità Giudiziaria di Siracusa. In concorso con altri due soggetti, ad oggi non ancora identificati, con il volto travisato da un casco e da passamontagna, armati di taglierino e di una pistola, minacciando il cassiere, si fecero consegnare più di 150.000 euro, per poi fuggire a bordo di uno scooter rubato.

Nell'immediatezza i Carabinieri si misero alla ricerca dei tre malviventi e dopo una serie di indagini sono riusciti ad identificare in Arena uno degli autori. E' stato arrestato alle prime luci dell'alba e poi tradotto alla casa circondariale di Cavadonna. Continuano le indagini per risalire all'identità degli altri due autori.

---

## **Siracusa su Rai 5 protagonista venerdì di una puntata de "La vera natura di Caravaggio"**

Venerdì 10 marzo, alle 21.15 su Rai 5 e in streaming su Rai Play, andrà in onda l'undicesima puntata de "La vera natura di

Caravaggio: La vita messa a nudo", girata a Siracusa dalla Land produzioni.

Autore del programma è Tomaso Montanari, il regista Luca Criscenti.

La produzione ha girato a Siracusa il 24 e 25 ottobre dello scorso anno, con riprese al Teatro Greco e all'Orecchio di Dioniso, alla chiesa di Santa Lucia alla Badia, alla Fonte Aretusa, al Lungomare e tra le vie di Ortigia.

Il regista è Luca Criscenti.