

# **Siracusa. I Dem del Partito Democratico a difesa di Carmen Castelluccio: "basta insinuazioni"**

Il coordinatore dell'area Dem del Pd di Siracusa, Enzo Pupillo, scende in campo per difendere Carmen Castelluccio. Il consigliere comunale, ex segretario provinciale, è stata coinvolta in una polemica a distanza con la collega Simona Princiotta. Sospetti e accuse che Pupillo definisce "insinuazioni".

"Sappiamo bene che Carmen Castelluccio non ha alcun interesse privato nella pubblica amministrazione – scrive – e che il suo impegno in politica e nel sociale è stato svolto sempre senza fini di lucro e senza alcun tornaconto economico. In merito ad indagini giudiziarie su fatti amministrativi anche noi confidiamo pienamente nell'operato della magistratura e auspichiamo che gli eventuali illeciti vengano perseguiti, ma non sono più tollerabili tentativi di coinvolgimento con argomentazioni generiche".

Al segretario provinciale del Pd, Lo Giudice, l'invito ad intervenire per "salvaguardare la dignità del Partito Democratico siracusano e dei suoi dirigenti".

---

## **Siracusa. Docu-film su Gelone: la vita del tiranno**

# raccontata da Virgadaula

Il regista milanese di origini ragusane, Gianni Virgadaula, torna a Siracusa per girare un docu-film su uno dei più grandi personaggi politici della storia antica, Gelone, tiranno di Gela e primo tiranno di Siracusa.

Mercoledì 18 novembre, alle 10.30, nella sala stampa "Archimede" di piazza Minerva 5, si terrà la conferenza stampa di presentazione del progetto. Saranno presenti l'assessore alla Cultura e al turismo, Francesco Italia, il regista Gianni Virgadaula e alcuni attori del cast.

L'assessore Italia parteciperà anche in qualità di rappresentante della Film Commission Siracusa che metterà a disposizione dell'Istituto culturale di Sicilia per la Cinematografia – Onlus, al fine della realizzazione della pellicola, tutti i servizi previsti in occasione di questi eventi.

“Sono particolarmente felice di poter tornare a lavorare a Siracusa dove l'ultima volta mi sono trovato benissimo – ha commentato il regista Virgadaula, autore del docufilm sulla vita di Santa Lucia – Anche in questa occasione ho apprezzato l'immediata disponibilità da parte della Film Commission di Siracusa ad approvare e supportare il mio lavoro che ringrazio sin da ora per la sua preziosa collaborazione”. Le scene saranno girate tra Gela, Agrigento e Siracusa.

---

## Siracusa. Un logo per il parco di sculture lungo la

# ciclabile: si vota fino a giovedì

Ultimi giorni per scegliere il nome e il logo del parco di sculture lungo la pista ciclabile a Siracusa. Aperta fino a giovedì 19 novembre la votazione popolare che in una sola settimana ha già coinvolto centinaia di persone.

L'iniziativa è inserita nel progetto "ReBuilding the Future. Spunti d'arte contemporanea per trapassare il futuro", finanziata con fondi europei e curata dall'assessorato alle Politiche culturali di Siracusa, con la direzione artistica di Marco Pierini, uno dei 20 direttori scelti dal ministero per i Beni e le Attività culturali per la coordinare l'attività di venti gallerie e musei nazionali.

I tre loghi e i nomi per il parco di sculture sono stati ideati dal grafico Carlo Coniglio e dal team di IWhitePlus e chiunque volesse potrà votare fino al 19 novembre sulla pagina Facebook di ReBuilding the Future. Basta mettere un like sul logo preferito per attribuire automaticamente il proprio voto anche al nome associato all'immagine votata. I tre nomi collegati ai loghi sono "Arca contemporanea. Parco binario di Siracusa", che parte dall'idea di uovo come sorgente di vita e della città e del mare come spazio urbano, "Parc01. Binario contemporaneo Siracusa", che riflette invece sul sistema binario e il vecchio tracciato ferroviario e "Real Urban Art. Parco contemporaneo Siracusa" che invece ha origine dal termine "rua" che deriva dal latino ruga col significato di piega, solco e quindi strada.

---

# Siracusa. Passa a Milano la manutenzione sui treni, stop parziale per Pantanelli

Stop parziale per l'officina ferroviaria di Siracusa Pantanelli. Dal 31 dicembre la manutenzione del treno notte Siracusa/Palermo-Milano passa al centro lombardo.

A Siracusa Pantanelli i tecnici di Trenitalia si occupano della visita tecnica delle carrozze assegnate ai treni IC 722/721, IC 724/727, ICN 1956/1955 e ICN 1960/1959, intervenendo sui rotabili solo su segnalazione del personale viaggiante per guasti o malfunzionamenti. Si occupano anche della manutenzione programmata sulle carrozze del treno per Milano, riparando o sostituendo periodicamente tutti gli strumenti per il normale funzionamento dei rotabili o avvicinando i materiali di consumo.

Attività, quest'ultima, ora "ceduta" a Milano. L'Associazione Ferrovie Siciliane evidenzia però che "l'impianto di Siracusa ha una maggiore competitività rispetto a quello di Milano". Secondo l'ultimo monitoraggio (ottobre 2015), le carrozze in composizione al treno a lunga percorrenza sono disponibili per il viaggio da Siracusa con ritardi nella partenza compresi entro i 5 minuti nell'87,1% dei casi, mentre a Milano la percentuale scende al 61,2%. "L'evidenza di tali dati dovrebbe far riflettere sulla reale efficienza della produttività dell'impianto siciliano", spiegano dall'Associazione Ferrovie Siciliane.

---

# **Siracusa. Licenziati e non riassorbiti: la rabbia di 15 ex Lsu sotto palazzo Vermexio**

Erano stati licenziati a gennaio scorso con l'accordo di essere riassorbiti nel giro di poco tempo. Ma quasi un anno dopo, i 15 lavoratori ex Lsu in forza a Socosi sono ancora disoccupati. Domani alle 9 si ritroveranno davanti il portone di Palazzo Vermexio per il primo atto della loro protesta.

“L'amministrazione comunale, ad oggi, ha disatteso l'impegno di riassorbimento”, lamentano i rappresentanti del gruppo di lavoratori. “Non siamo riusciti ad avere un incontro con il sindaco, con l'assessore al personale o altri per sapere come mai stessero facendo passare tutto questo tempo, visto che per la fuoriuscita dei primi sei lavoratori, avvenuta nel luglio 2013, lo stesso impegno assunto dal Comune è stato mantenuto dopo 3 mesi dall'avvenuto licenziamento, con contratti di diritto privato”.

Dalla Regione sarebbero stati concessi nel 2014 fondi per oltre 7 milioni di euro da utilizzare per la stabilizzazione di tutti gli Lsu rimasti ancora nella pianta organica del Comune, compresi quelli che erano in formazione e non assunti ancora dalla Socosi. “Perché il Comune continua a non volere stabilizzarci? Gli interrogativi sono numerosi. Nonostante la fuoriuscita di questi 15 lavoratori ex Lsu, l'Amministrazione Comunale ha continuato a pagare alla Socosi le fatture sempre nella stessa misura di quando c'erano gli stessi 15 lavoratori”.

---

# **Siracusa. Postazione 118 in Ortigia: "il Comune conceda l'ex scuola di via dei Mergulensi"**

Per riportare in Ortigia la sede del "118 - Ortigia" si potrebbe utilizzare l'ex scuola materna di via dei Mergulensi, in attesa che il Ministero delle Infrastrutture riautorizzi la concessione della ex Casermetta Mazzini. La proposta è del deputato regionale Enzo Vinciullo. I locali della ex casermetta erano stati concessi al Comune di Siracusa dal ministero delle Infrastrutture. "Ma il Comune di Siracusa si è sempre rifiutato di prendere possesso dell'immobile, di sistemarlo e di assegnarlo all'Asp per la sede del 118", ricorda Vinciullo.

L'Azienda Sanitaria ha richiesto per sé l'immobile. La Capitaneria di Porto di Siracusa ha inoltrato la richiesta al suo Comando Generale e ora è in attesa dell'autorizzazione ministeriale.

"Torno a sollecitare l'amministrazione comunale di Siracusa, chiedendo che i locali della ex scuola materna di via dei Mergulensi, attualmente non utilizzati, siano destinati al 118 e a un posto di guardia medica", dice ancora l'esponente di Ncd.

"Sarebbe facile fare polemica, segnalare l'inefficienza dell'amministrazione comunale e l'incapacità di gestire il territorio della città di Siracusa. Preferisco non farlo nella speranza che conceda velocemente i locali, in considerazione che gli stessi, da anni, sono chiusi e abbandonati a se stessi".

---

# **Siracusa. Piano Urbano Commerciale, il Comune apre al dialogo: "dateci suggerimenti"**

Commercianti, artigiani, produttori agricoli e consumatori. Tutti chiamati a sedere attorno ad un tavolo, giovedì, a palazzo Vermexio. I rappresentanti delle varie organizzazioni di categoria si ritroveranno in sala Archimede insieme all'assessore alle attività produttive, Teresa Gasbarro. In discussione c'è il nuovo piano urbanistico commerciale per il triennio 2016-2018.

“Vogliamo coinvolgere le organizzazioni dei commercianti, degli artigiani, dei produttori agricoli e dei consumatori nella stesura finale della nuova proposta di Puc, valutando le osservazioni e i suggerimenti che ci daranno. E questo per un rilancio complessivo del settore”, spiega la Gasbarro.

Priorità ad alcune tematiche. “Il commercio ambulante e quello su aree private devono potere convivere. E poi c'è da tenere conto della vigente normativa regionale, di quella nazionale e di quella europea, che di fatto hanno liberalizzato il settore. Ma tutto deve avvenire nel rispetto della pianificazione urbanistica commerciale e del piano regolatore generale”.

All'incontro seguiranno quelli di natura tecnico-urbanistica e quelli con le commissioni consiliari competenti. La volontà è quella di arrivare a chiusura del 2015 con una bozza di Puc pronta ad essere sottoposta all'approvazione del Consiglio comunale.

---

# **Siracusa. Polemiche sul bilancio di previsione: "risorse impegnate per trenta esercizi"**

Il bilancio di previsione 2015 non è ancora al vaglio del Consiglio Comunale e Progetto Siracusa torna ad attaccare: "disfunzioni". I consiglieri comunali del gruppo, Rodante, Sorbello e Milazzo, hanno evidenziato "la disorganizzazione amministrativa dell'ente e i ritardi maturati".

Preparata una nota per il presidente del consiglio, Armario, "al fine di richiamare la Giunta ai propri doveri di salvaguardia dell'economia dell'ente, ma anche e soprattutto di tutela e garanzia del ruolo e delle funzioni del Consiglio comunale".

L'assise si ritroverebbe in grande difficoltà, secondo Progetto Siracusa, specie per effetto della proposta di ripianare in trenta esercizi il maggior disavanzo maturato, che ha avuto il parere favorevole del collegio dei revisori ("monco del suo presidente dimissionario"). "Difficoltà dovute soprattutto al riaccertamento dei residui effettuato attraverso l'utilizzo delle economie di spesa, di tutte le entrate non vincolate, dei proventi dalle alienazioni di beni patrimoniali disponibili e delle altre entrate in conto capitale. Chiameremo l'assessore al bilancio ad un confronto serrato in commissione, affinché renda pubblico tale riaccertamento e si confronti col Consiglio sulle scelte operate in termini economici e contabili da questa amministrazione".

Secondo i consiglieri del gruppo di opposizione, tutte le risorse riaccertate e impegnate per i prossimi trenta esercizi



“potrebbero ingessare ancor di più l'attività di programmazione del Consiglio comunale”.

---

## **Siracusa. Il Vermexio con i colori della bandiera francese: "le scuole dedichino una riflessione all'accaduto"**

Giornata di lutto cittadino domani, lunedì', anche a Siracusa. Proclamato dal sindaco per le stragi di Parigi. E palazzo Vermexio in queste sere si e' colorato di blu, bianco e rosso. La bandiera francese ricreata con un gioco di luci all'altezza del primo piano del palazzo di citta'.

Le bandiere ufficiali restano a mezz'asta.

“Invito tutte le scuole a dedicare lunedì un'ora di lezione a una riflessione su quanto sta avvenendo, per una presa di coscienza collettiva e perché in ciascuno non prevalga la paura”, l'appello del primo cittadino.

---

## **Pallamano, Serie A1. Albatro**

# a valanga sul Città Sant'Angelo

L'Albatro Teamnetwork Siracusa supera in scioltezza il Città Sant'Angelo e riprende la sua marcia da protagonista del girone C. Successo con dedica a Stefano Pulvirenti, il ragazzo di 17 anni che sta lottando per la vita dopo l'incidente di due settimane fa. Finisce 32-25 e dopo un primo tempo gagliardo e convincente, spazio per le cosiddette seconde linee nella ripresa. Albatro in totale controllo e pioggia di applausi dalle tribune del Palalobello.