

Siracusa. L'Ecuba di Euripide alle Latomie dei Cappuccini. In scena gli studenti del "Rizza"

Gli studenti dell'istituto tecnico commerciale "Rizza" si misurano con il teatro classico e portano in scena l'Ecuba di Euripide. Domani pomeriggio, alle 18, saranno in scena nella suggestiva cornice della Latomia dei Cappuccini. Uno spettacolo che rientra nell'ambito delle manifestazioni collaterali al 50° ciclo di spettacoli classici al Teatro Greco e ai festeggiamenti per il Centenario dell'Inda. Un cast di 22 attori (gli 8 interpreti, i componenti del coro delle prigioniere, i figli di Polimestore, i due componenti della scorta). Il tutto per la regia di Nino Muccio. Le scene sono curate da Adriana ZKirilli e Daniela Castelluccio, che insieme a Federica Albergo hanno anche preparato le coreografie.

Avola. A fuoco una Kia, le fiamme anneriscono anche il prospetto di un edificio

Nessuna certezza sull'origine del rogo che all'alba di oggi ha distrutto un'auto, una Kia Sportage parcheggiata in via Pergolesi, annerito il prospetto di un'edificio e danneggiato parzialmente la parte posteriore di una Nissan Micra . L'allarme è scattato alle 5. Sul posto, una squadra dei Vigili del Fuoco del distaccamento di Noto. Subito dopo avere domato

le fiamme, i pompieri hanno messo in sicurezza la bombola di gpl che alimentava la Kia. Il sopralluogo finale non ha consentito di raccogliere un numero sufficiente di elementi per potere determinare con certezza le origini dell'incendio. Non si esclude il dolo. Indagano i carabinieri

Siracusa. Vincita da 32 mila euro al "10eLotto". E' la più alta in Italia

Cospicua vincita, la più alta d'Italia, al "10eLotto" a Siracusa. Un fortunato giocatore ha, infatti, vinto 31 mila e 900 euro scegliendo la formula dell'estrazione ogni 5 minuti. Nella ricevitoria Privitera del piazzale della Stazione, ha potuto seguire in diretta sul monitor i 10 numeri giocati, con i 20 estratti e indovinandone 9. Nel concorso di ieri, la nota lotteria ha distribuito 2,3 milioni di euro in tutto, mentre dall'inizio dell'anno le vincite hanno superato complessivamente il miliardo e 56 milioni di euro.

Siracusa. Go Bike, "niente bici nella zona

alta". Gambuzza: "A fine mese operative tutte le postazioni"

"Niente biciclette e niente tessere. Il servizio Go Bike nel quartiere Tiche non esiste". Così il segretario del circolo di quartiere del Pd, Sergio Pillitteri punta l'indice contro l'amministrazione comunale. "Il servizio Go Bike- ricorda l'esponente dell'area del Partito Democratico che fa capo al deputato regionale Bruno Marziano- è ripartito il 17 maggio scorso, dopo anni di inefficienza del servizio. Cittadini e turisti possono beneficiare adesso delle biciclette con cui girare in città, con una conclusione positiva ad una vicenda fatta, nel passato, di un uso improduttivo e disinvolto del denaro pubblico". Conclusione positiva che, tuttavia, secondo la denuncia di Pillitteri, non riguarda il quartiere Tiche. "Lungo viale Santa Panagia sono state allestite le postazioni, ma non ci sono le bici- Inutile, se questa è la situazione, occupare inutilmente suolo che potrebbe essere utilizzato per parcheggiare le auto". Pillitteri parla di scarsa attenzione nei confronti della zona alta della città. "C'è da chiedersi se si tratta di un servizio dedicato solo ai turisti- prosegue l'esponente del Pd- I residenti di Tiche rivendicano il diritto ad usufruire del servizio. Si colmi subito questa lacuna". Pronta la replica dell'assessore alla Viabilità, Silvana Gambuzza. "Fin dall'inizio avevamo chiarito che due postazioni (in viale Santa Panagia e davanti alla stazione ferroviaria) sarebbero state operative in un secondo momento. Un problema di connessione internet e di pezzi di ricambio, facilmente risolvibile. Non abbiamo posizionato le bici per evitare che si potesse pensare che il servizio fosse già attivo, con i conseguenti disagi. Entro fine mese anche le due postazioni mancanti saranno attive. C'è da dire, però- conclude Gambuzza- che tutto questo era già stato ampiamente

spiegato ai rappresentanti della circoscrizione".

Siracusa. "Save Villa Reimann", un gruppo di associazioni insieme per salvare la "casa della cultura"

Si chiama "Save Villa Reimann" ed è un comitato, composto da diverse associazioni cittadine, che hanno deciso di condurre insieme una battaglia per evitare che la villa donata ai siracusani da Christiane Reimann sia utilizzata in maniera diversa rispetto a quanto previsto dalla nobildonna danese e specificato nelle sue volontà testamentarie. Il gruppo si è riunito ieri pomeriggio nella saletta adiacente alla villa. Lo compongono Italia Nostra, "Syrakosia", "Onda Sicula-Siracusa Libera", "Giovani per Siracusa", ma ne fanno parte anche la consigliera comunale Cetty Vinci e Marcello Lo Iacono, che ha presieduto l'incontro. Alla riunione hanno preso parte anche Roberto Fai e Aldo Castello, in rappresentanza di Agire Solidale, insieme ad Ermanno Adorno. Al termine del confronto, i componenti del gruppo hanno stilato un documento, da proporre all'amministrazione comunale. In corso c'è anche un monitoraggio di tutte le proprietà di Christiane Reimann. "Evidente lo spirito di collaborazione emerso- commenta la presidente della sezione locale di Italia Nostra, Lucia Acerra- L'intendimento comune è quello di raggiungere lo scopo senza "fughe in avanti", ma con la dovuta ponderazione. Supporteremo- prosegue Acerra- le decisioni

dell'amministrazione comunale, chiamata a mettere fine a tanti anni di incuria". Un lavoro, quello del comitato, "iniziato un anno fa- ricorda Maiolino- e che raccoglie adesso i primi frutti". "Qualcosa si muove-aggiunge Lo Iacono- ma chiederemo al Comune un maggiore impegno". Di Villa Reimann si tornerà a parlare l'11 giugno prossimo, alle 18,00, al centro "Pio La Torre" di piazza Santa Lucia, nel corso di un incontro sul tema "Confronto su Villa Reimann", con gli assessori comunali Paolo Giansiracusa e Alessio Lo Giudice.

Siracusa. "Il lungo suono", personale di Gianni Brusamolino a palazzo Montalto

Una personale dell'artista milanese Gianni Brusamolino a palazzo Montalto. Sarà inaugurata domani sera alle 19 e rientra nell'ambito del progetto Moa, Movimento Ortigia Arte, avviato il mese scorso, con diverse iniziative già concretizzate o in programma. La mostra "Il lungo suono" è stata presentata questa mattina nella sala "Archimede" del palazzo municipale di via Minerva dal direttore del centro studi Gianni Brusamolino, Riccardo Panigada. A palazzo Montalto saranno esposti nove quadri e due sculture, che ripercorrono oltre mezzo secolo di attività e ricerche.

Roma conferma i 100 milioni per l'ospedale di Siracusa. Vinciullo: "Il ministero dello Sviluppo Economico reperirà le somme"

“Via libera” del ministero della Salute alla rimodulazione delle risorse, proposto dalla Regione, per finanziare il progetto di costruzione del nuovo ospedale di Siracusa e di altri 72 interventi in Sicilia. Motivo di soddisfazione per il deputato regionale, Vincenzo Vinciullo, impegnato in questi giorni in una serie di interlocuzioni a Roma. Il “sì” del ministero della Salute rappresenta un primo passo verso un percorso che potrebbe essere, però, ancora lungo. La richiesta, infatti, è stata adesso trasferita al ministero dello Sviluppo Economico per il reperimento delle risorse necessarie. Per la realizzazione del nuovo ospedale è previsto uno stanziamento complessivo di 100 milioni da parte dello Stato, a cui si aggiungeranno i 10 milioni della Regione e i 30 dell’Asp . “La battaglia si sposta adesso sul versante del reperimento delle somme- commenta Vinciullo- Le opere inserite nell’elenco saranno finanziate tutte insieme, senza alcuna differenza tra presunti interventi di serie A o serie B”. Per il parlamentare regionale l’urgenza da affrontare in questa fase riguarda “la definizione dell’inspiegabile vicenda dell’individuazione definitiva del terreno su cui realizzare la nuova struttura sanitaria pubblica della città. Un ospedale che dovrà essere all’avanguardia da ogni punto di vista”. Vinciullo ribadisce l’idea che “il luogo più idoneo rimane l’appezzamento già disponibile nell’area dell’ex Onp. Un’area-ricorda il deputato regionale -che è già della collettività e che è già stata inserita nel piano regolatore della città,

così come il tunnel che dovrà essere realizzato per agevolare il percorso dei mezzi di soccorso, ma che sarà anche l'unica vera via di fuga dalla città. Lo si potrà realizzare- ipotizza l'ex assessore alla Protezione civile- con i ribassi d'asta".

Siracusa. Nuova Villa Rizzo, lavoratori in sciopero e l'ex proprietà: "sono strumentalizzati"

Nei giorni scorsi era tornata a salire la tensione intorno alla vicenda che riguarda la Nuova Clinica Villa Rizzo. Questa mattina l'apice, con i lavoratori – “sfiancati”, così si definiscono – che decidono di dare vita ad uno sciopero improvviso, garantendo solo le attività essenziali. Temono che gli ultimi sviluppi, ovvero i provvedimenti impugnati dalla precedente proprietà di cui è stato dichiarato il fallimento, possano di nuovo far precipitare la loro situazione con conseguente perdita del posto di lavoro. La paura è che possa bloccarsi l'iter che era stato avviato per il passaggio di proprietà – è stata ritenuta congrua l'offerta della società che fa capo proprio ai Rizzo – dopo che i provvedimenti sono stati impugnati dalla fallita proprietà che fa capo a Giuseppe Liuzzo. L'ex amministratore unico ha oggi inviato alle redazioni una nota in cui parla di “ingiustificata preoccupazione dei dipendenti” che a suo dire sarebbero stati “strumentalizzati da chi mira unicamente al proprio profitto personale”. Una comunicazione alla stampa che pare aver sorpreso la stessa curatela fallimentare. In punta di diritto, infatti, rappresentante legale della clinica è attualmente

Carlo Carpinteri, il curatore appunto.

Dal canto loro i dipendenti rispediscono al mittente l'accusa. "Nessuno è strumentalizzato, qui lottiamo solo per il nostro posto di lavoro", fanno sapere a più voci.

Siracusa. Bicentenario dei Carabinieri, presentato l'annullo speciale

Presentato questa mattina, alla Galleria regionale di Palazzo Bellomo, l'annullo filatelico speciale realizzato in occasione del Bicentenario di Fondazione dell'Arma dei Carabinieri. L'iniziativa, che rientra nell'ambito dei festeggiamenti avviati, è stata illustrata dal comandante provinciale dei Carabinieri, Mauro Perdichizzi. L'annullo è stato realizzato in collaborazione con Poste Italiane e con l'Associazione Siciliana Collezionisti anche per ricordare la Mostra sul Bicentenario allestita dal mese di aprile, proprio all'interno del Museo Bellomo, sul tema "1814 – 2014: Tradizione e Modernità al servizio dei Cittadini". La cartolina celebrativa utilizzata per l'annullo speciale riproduce sulla parte anteriore l'opera "Il Corpo e l'Anima" di Salvatore Bonnici, pittore e docente siracusano, realizzata dall'autore appositamente per il 200° Anniversario di Fondazione dell'Arma. L'opera originale, in acquerello e grafite, raffigura "la fisicità del carabiniere nei suoi diversi profili d'impiego, ma anche l'aspetto emotivo, l'impegno che porta avanti oggi come in passato". Il timbro riporta intorno all'immagine la località dell'annullo (Siracusa), la data del 05 giugno 2014, Bicentenario di Fondazione dell'Arma dei Carabinieri ed il titolo della relativa mostra allestita al

Museo Bellomo. La cartolina celebrativa è stata stampata in duemila copie. Le prime sono state donate questa mattina alle autorità presenti e ai cittadini e collezionisti , provenienti da diverse regioni italiane.

Siracusa. "Il mio Teatro Greco", serata con Piera Degli Esposti

Piera degli Esposti, la sua carriera, la sua vita, l'amore per il teatro. Una serata interamente dedicata a lei, attraverso una conversazione con la giornalista delle pagine della Cultura del quotidiano "La Sicilia" Maria Lombardo e seguendo lo stesso filo conduttore di un libro, una biografia di Piera Degli Esposti, curata da Manuel Giliberti. Sono gli ingredienti di una serata, fissata per sabato sera alle 21,30, nell'ambito del Dopo-teatro della Fondazione Inda, nella Corte della Galleria Regionale di Palazzo Bellomo. Una conversazione sul filo dei ricordi con al centro il Teatro greco di Siracusa, a cui l'attrice è da sempre legata e dove, in questi giorni, recita per la sua sesta volta nel ruolo di Atena in Coefore-Eumenidi (con la regia di Daniele Salvo). Il suo un ritorno al teatro dopo quasi dieci anni di assenza dalle scene .

Ricordi e passione che sono anche quelli che Giliberti racconta in "Bravo lo stesso", Lombardi editore. Un titolo che riprende la celebre frase di Giorgio de Chirico ad una giovane Piera, agli inizi della sua carriera. La monografia di Giliberti ricostruisce per intero la carriera dell'attrice, attraverso commenti critici, immagini e note dell'autore.

Sarà il commissario straordinario, Alessandro Giacchetti, a consegnare a Piera Degli Esposti il Premio alla Carriera, un

grande riconoscimento, in segno dell'affetto che la Fondazione INDA e l'intera città di Siracusa ha nei riguardi di una donna e di un'attrice che rappresenta il teatro, il cinema e la televisione del panorama italiano e non solo.

(Foto di Maria Laura Aureli)