

Augusta. Sciopero alla portineria Sasol, chiesto incontro con i vertici nazionali: "investimenti in ritardo"

Alta adesione alla giornata di sciopero proclamata dal settore chimici dei sindacati all'impianto Sasol di Augusta. In circa 150 si sono ritrovati all'ingresso con blocco della portineria. I lavoratori hanno manifestato il loro disappunto per la mancanza di notizie sul futuro e gli investimenti previsti. Come quello per il turbogas, in ritardo nonostante potrebbe consentire all'azienda un notevole recupero sul costo dell'energia.

Dopo le razionalizzazioni, la mobilità e la cassa integrazione degli anni scorsi adesso i lavoratori chiedono un incontro con i vertici italiani di Sasol. La prima data utile emersa, secondo i primi contatti, sarebbe per la fine di giugno. Troppo tardi per i lavoratori e i sindacati, pronti ad inasprire la lotta.

Noto. Infiorata, corteo barocco e Arti Effimere: un successo. E la città fa il

pieno di turisti

Il solito, strabordante, colorato successo per le giornate dell'Infiorata. In un cartellone sempre più ricco, grazie alla programmazione di Noto2016, la città barocca è stata invasa da migliaia di turisti.

Da via Nicolaci, cuore della manifestazione più attesa, passando per la mostra di Warhol all'ex Convitto Ragusa (visitabile fino ad agosto), la cerimonia conclusiva al teatro Di Lorenzo del Congresso Internazionale delle Arti Effimere, il corteo barocco. Un collage di immagini positive e da esportare quando si parla di turismo, cultura ed eventi in Sicilia.

Ad aggiudicarsi l'Infiorata, attraverso i voti "social", è il quadro di petali "Mictlantehcutli y quetzalcoalt origen del hombre La vida y la muerte", della delegazione alfombristas Mexicanos Huamantla insieme all'Associazione CulurArte di Noto. Per il vincitore una scultura, creata per l'occasione da Corrado Roccaro, chiamata "Il fiore dell'amicizia".

Bagno di folla anche in piazza Municipio con l'atteso Corteo Barocco: trecento figuranti, preceduti dai "Tamburi di Buccheri" e dai "Musici e sbandieratori Città di Noto". Hanno sfilato tra due ali di folla le famiglie nobiliari netine, i rappresentanti del clero e tutto quanto era Noto agli inizi del 1700. Nell'attesa della sfilata, il pomeriggio, presentato da Mimmo Contestabile, ha visto gli interventi delle autorità e di alcuni ospiti delle delegazioni presenti, con intermezzi di spettacolo da parte del gruppo folcloristico catalano di Caldes de Montbui.

La giornata si è conclusa con "Note e colori di primavera" concerto lirico sinfonico a cura dell'Orchestra Mediterranea Siracusana e coro con gli interventi di video mapping, realizzati da Elisa Nieli.

foto: Omar Verderame

Palazzolo Acreide. Il sindaco di Versailles al Festival del teatro classico dei giovani

Anche il sindaco di Versailles, François de Mazières, al festival internazionale del teatro classico dei giovani, a Palazzolo Acreide. Con la moglie Christine e la figlia, ha assistito allo spettacolo messo in scena dall'Accademia di teatro "Aidas" che ha rappresentato "Gli uccelli" di Aristofane.

Ad accogliere il sindaco della cittadina francese sono stati il primo cittadino di Palazzolo, Carlo Scibetta, il vice, Luca Russo e il consigliere comunale, Giuseppe Valvo.

La delegazione della città francese ha visitato anche palazzo Vaccaro, dove si stanno completando i lavori di ristrutturazione. Nei prossimi mesi, infatti, è prevista l'apertura dell'Ostello e dei locali che dovrebbero ospitare la scuola di teatro.

Augusta. Spaccio di droga e violenza sui familiari: denunciato 22enne di Floridia

Dovrà rispondere di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti e di minacce, violenza fisica e psicologica continuata nei confronti dei familiari. Gli agenti del

commissariato di Augusta hanno denunciato con queste accuse un giovane di 22 anni, residente a Floridia. Il giovane, oltre ad essere un presunto pusher, avrebbe da tempo sottoposto i propri familiari ad una persecuzione psicologica, con continue minacce, e fisica, con episodi di violenza frequenti.

Palazzolo. Al via il Festival Internazionale del Teatro Classico dei giovani

Inaugurata la ventiduesima edizione del Festival internazionale del Teatro Classico dei giovani. Ad aprire, questa mattina, l'Inno alla gioia e poi "Le Troiane" e "Gli uccelli". Inaugurazione affidata ai bambini e i ragazzi dell'Accademia d'arte del dramma antico. L'evento, il più importante festival di teatro classico dedicato ai giovani nel mondo, coinvolgerà quest'anno mille e 800 studenti provenienti da tutta Italia e da Francia, Grecia, Lituania, Belgio e Turchia. In programma, nei 18 giorni in programma, 62 spettacoli con le esibizioni di 60 istituti scolastici, dell'Accademia d'arte del dramma antico e dell'Accademia internazionale delle arti e dello spettacolo di Versailles. Al Teatro Greco di Akrai anche il commissario straordinario della Fondazione Inda, Pier Francesco Pinelli. Durante il suo intervento, Pinelli ha voluto sottolineare il valore educativo della classicità. Il sindaco di Palazzolo, Carlo Scibetta ha ricordato Giusto Monaco, che fortemente volle il festival dei giovani ed ha parlato di "un evento straordinario che ci aiuta a riflettere su temi importanti e di grande attualità e che in questi ultimi anni ha anche fatto registrare una crescita nel numero delle presenze e dei partecipanti", il sovrintendente

ai Beni culturali di Siracusa Rosalba Panvini e il presidente dell'Associazione Amici dell'Inda, Giuseppe Piccione che ha sottolineato come il Festival "sia uno dei momenti più belli e dolci tra le iniziative organizzate dalla Fondazione Inda che diventa con questo evento una agenzia educativa". Davanti alla scenografia pensata dall'artista Tony Fanciullo si sono poi esibiti i ragazzi dell'Accademia d'arte del dramma antico che, guidati dai docenti Dorian La Fauci, Mariuccia Cirinnà, Michele Dell'Utri e Dario La Ferla, hanno cantato l'Inno alla gioia per poi eseguire un canto in greco tratto dalla commedia "Le Vespe" di Aristofane e recitando un frammento dall'Olimpica di Pindaro. La performance si è poi conclusa con una coreografia sul tema dei diritti umani. Ad aprire ufficialmente il Festival dei giovani sono stati invece gli studenti del gruppo "Theatron" dell'università La Sapienza di Roma e gli allievi dell'"Aidas" di Versailles che hanno messo in scena "Gli uccelli" di Aristofane. Nel pomeriggio invece sono previste le esibizioni del liceo scientifico "Nicolò Rodolico" di Firenze con "Lisistrata" di Aristofane e dell'istituto d'istruzione superiore di Palazzolo Acreide con "Le Troiane" di Euripide. Gli spettacoli, inseriti nel programma della manifestazione curata sotto tutti gli aspetti organizzativi da Sebastiano Aglianò, proseguiranno fino al primo giugno, dal lunedì al sabato di mattina e la domenica anche nel pomeriggio.

Pachino.

"Al

Comune

situazione economico-finanziaria disastrosa", l'affondo di Gennuso in attesa del commissario

In vista dell'arrivo del commissario straordinario che dovrà approvare il rendiconto 2015 e il Bilancio di previsione 2016, il deputato regionale Pippo Gennuso esprime preoccupazione per la situazione economico-finanziaria del Comune. "E sono preoccupato- spiega il parlamentare dell'Ars- al di là di quanto sostiene il sindaco, Roberto Bruno, che parla ancora di maggioranza solida. La paura-tuona Gennuso- è che ci troviamo di fronte ad un dissesto". Gennuso ricorda che "il commissario arriverà a Pachino per atti che dovevano essere approvati dal consiglio entro lo scorso 30 aprile. Sulla vicenda – prosegue Gennuso – ci sono delle zone d'ombra e mi chiedo: se Bruno ha la maggioranza, perchè il consiglio comunale non ha dato il via libera ai provvedimenti in questione? Non è forse che i conti non sono veritieri e quindi non corrispondono alla realtà? A questo punto – prosegue Gennuso – mi auguro che il commissario della Regione faccia un accertamento serio e soprattutto verifichi la corrispondenza degli stessi. Se ravvisasse gli estremi di un dissesto, dia -conclude il deputato regionale della zona sud della provincia-immediata comunicazione agli enti preposti".

"Warhol è Noto", anche Emanuele Filiberto tra i

visitatori della mostra

Boom di presenze per la mostra "Warhol è Noto" in occasione della prima giornata della XXXVII edizione dell'Infiorata. Tra le presenze importanti, ospiti della Città di Noto, ha destato curiosità la visita del Principe Emanuele Filiberto di Savoia che, per iniziativa della delegazione per la Sicilia degli Ordini dinastici di Casa Savoia, ha presenziato in Cattedrale all'intitolazione di uno degli altari della navata sinistra alla Beata Maria Cristina di Savoia con la posa della sua immagine votiva consacrata. L'occasione ha permesso al Principe Emanuele Filiberto di visitare la mostra di Andy Warhol ed ammirare da vicino le opere esposte all'Ex Convitto Ragusa. Emanuele Filiberto, accompagnato dall'art promoter Gianni Filippini ha visitato il percorso espositivo che ha preso avvio dai 20 disegni degli anni '50 che descrivono l'inizio della carriera di Warhol per passare alla Campbell's Soup, a Brillo, alla celebre Marilyn Monroe a Ingrid Bergman, a Man Ray a John Gotti, a Liz Taylor ed al famosissimo pezzo unico che rappresenta Mao. "Warhol è Noto", aperta fino al 28 agosto, è a cura di Giuseppe Stagnitta e realizzata da Fenice Company Ideas e Associazione Culturale Studio Soligo in collaborazione con il Comune di Noto, Patrimonio dell'Unesco. Dopo avere visitato la mostra, Emanuele Filiberto ha voluto spendere alcune parole in proposito, sottolineandone l'importanza.

Lentini. Rame rubato tra la fitta vegetazione, la polizia ne rinviene 95 chili

Circa 80 metri e 95 chili di cavo di rame. Li hanno rinvenuti gli agenti del commissariato di Lentini, occultati tra la fitta vegetazione di contrada Guastella, sotto un albero di

ulivo. Dopo il rinvenimento sono partite le indagini che serviranno per fare chiarezza sull'accaduto, partendo dalla necessità di chiarire da dove il materiale sia stato rubato.

Francofonte. Comando asporta bancomat con escavatore, fucile puntato contro una guardia giurata

E' accaduto tutto in pochi minuti. Erano le 4 di questa mattina quando l'allarme di un istituto bancario, il "Credito Siciliano", collegato alla centrale dell'istituto di vigilanza "Metroservice" è scattato. Immediato l'invio di una pattuglia. Una volta arrivato sul posto, l'agente della "Metroservice" si è ritrovato davanti un uomo che gli puntava contro un fucile a canne mozzate e gli intimava di andar via. L'alternativa sarebbe stata- questo avrebbe detto all'operatore- la morte. I vigilantes a quel punto, ha avvertito i carabinieri. I militari, una volta raggiunto l'istituto di credito, hanno constatato quanto accaduto. I malviventi, pare un commando di almeno 8 persone, sono riusciti a portare via, utilizzando un escavatore, il bancomat mentre la cassa continua è stata caricata a bordo di un mezzo. Al momento della fuga, tuttavia, la rottura del semiasse ha impedito al commando di allontanarsi a bordo del veicolo, lasciato sul posto. La scelta del venerdì notte non è casuale. Si tratta del giorno in cui in genere le banche rimpinguano i bancomat per consentire le operazioni di prelievo durante il fine settimana.

Noto. Emanuele Filiberto di Savoia a spasso tra il barocco

Nelle giornate dell'Infiorata Noto fa il pieno di turisti. Non mancano quelli vip, come Emanuele Filiberto di Savoia. Una visita annunciata da diverso tempo e che aveva anche acceso un animato dibattito tra favorevoli e contrari.

L'erede di casa Savoia si è regaltp un giro per il corso, una sbirciatina ai luoghi dell'Infiorata e poi immancabile tappa in Cattedrale e al vicino palazzo Ducezio.