

# Frank ha accesso la scintilla, decine di volontari con lui contro i nemici dell'ambiente

Giusto il tempo di ritirare un premio al teatro comunale, proprio per il suo impegno civico, e Frank è tornato in strada a ripulire quello che altri insozzano. Questa volta, però, non era da solo e grazie ad un veloce tam tam sui social e su app di messaggistica, decine di volontari hanno raggiunto Frank in via Elorina, all'altezza del ponte sul Ciane. Insieme, in una soleggiata domenica di settembre, armati di guanti, sacchi e buona volontà si sono messi a ripulire la strada e le zone limitrofe, diventate terreno libero per abbandoni indiscriminati.

Plastica ma anche mobili, un comodino, addirittura un frigorifero. Indizi che ancora una volta indicano l'attività illegale di furgoni svuota tutto che non conferiscono in discarica. Hanno radunato tutti i rifiuti raccolti in un angolo della strada, in accordo con la società che si occupa di igiene urbana che provvederà al ritiro ed al corretto conferimento.

La scintilla nuova che ha accesso Frank, richiamando attorno alla sua azione anche personaggi diversissimi tra loro, lascia ben sperare. Al punto che adesso il nuovo gruppo è pronto a darsi un nuovo appuntamento per provare a contrastare l'avanzata della cattiva educazione con il valore del buon esempio.



























# **Il sindaco di Avola incontra i dirigenti scolastici dei comprensivi: “Sinergia per crescita”**

(cs) Il sindaco di Avola, Rossana Cannata, ha incontrato i dirigenti degli istituti comprensivi Capuana, Giuseppe Canino (appena designato), e del Bianca-Vittorini, Lucia Barbera (che è anche reggente del circolo De Amicis. “La scuola è il fulcro della comunità – le parole del sindaco – e oggi abbiamo instaurato una rinnovata sinergia con i dirigenti per condividere momenti di crescita e iniziative che vedono gli studenti e le famiglie al centro della azione della mia amministrazione con rinnovato impegno nell’anno scolastico 2023/2024”.

Un incontro proficuo e un confronto diretto con riferimento alle scuole di competenza comunale (infanzia, primaria e secondaria di primo grado) sugli interventi di edilizia scolastica in corso e sui servizi che si attiveranno. Si tratta di lavori in corso di manutenzione ordinaria e straordinaria negli edifici, investimenti nelle palestre, attivazione della mensa, servizi comunali di assistenza agli alunni disabili, distribuzione del materiale scolastico alle famiglie in difficoltà economica, attivazione dello sportello socio psico pedagogico e sportello del bullismo in convenzione con Asp. “A ciò – conclude il sindaco Cannata – si aggiungono nuove progettualità da condividere con il Consiglio comunale dei ragazzi, il centro comunale minori e tutta la comunità scolastica”.

---



# Rappresentazioni classiche 2024 ecco i registi: Micheletti, Curran e Muscato

Saranno Luca Micheletti, Paul Curran e Leo Muscato i registi delle tre produzioni 2024 della Fondazione Inda, al teatro greco di Siracusa. Dal 10 maggio al 29 giugno due tragedie greche ed una commedia latina per rinnovare la tradizione del teatro classico al Temenite.

Luca Micheletti dirigerà Aiace di Sofocle nella traduzione di Walter Lapini, Paul Curran sarà il regista della Fedra (Ippolito portatore di corona) di Euripide nella traduzione di Nicola Crocetti mentre Leo Muscato dirigerà la commedia latina Miles gloriosus di Plauto nella traduzione di Caterina Mordegli.

In scena, quindi, passioni trascinanti e totalizzanti: quella amorosa di Fedra e quella di Aiace per onore e gloria e di illusioni risibili, come quelle del Miles di Plauto, vanitoso e vanaglorioso, sempre ridicolo ma costretto dalla propria immaginata onnipotenza a un finale punitivo.

Attore, regista e cantante lirico, Luca Micheletti, al suo debutto a Siracusa, è uno dei teatranti più eclettici e visionari della sua generazione. Con Aiace aprirà il 10 maggio la 59. Stagione di rappresentazioni classiche. “Tragedia dell’orrore e della follia – sono le parole di Micheletti – Aiace è anche una potente meditazione sulla condizione dell’uomo in lotta con il proprio destino, incerto e spesso insensato. Come sempre in Sofocle, il protagonista è solo, fiero, intransigente, ma ostaggio del capriccio degli dei. Ciò che distrugge l’eroe non è la codardia, ma il ridicolo. Aiace, come Don Chisciotte (Starobinski), al risveglio da una notte di strage furibonda, sceglie l’autodistruzione, poiché si accorge di avere miseramente smarrito il suo eroismo, di essere ormai solo un uomo, capace di atti vergognosi e

grotteschi". Il testo di Sofocle sarà messo in scena al Teatro Greco di Siracusa per la quarta volta dopo gli allestimenti del 1939, 1988 e 2010.

Regista scozzese, direttore d'opera e di prosa noto in tutto il mondo, Paul Curran si è affermato come regista teatrale versatile e innovativo ed è noto per le sue interpretazioni creative di opere classiche. Anche Curran è alla prima regia a Siracusa e la sua visione della Fedra (Ippolito portatore di corona) di Euripide debutterà l'11 maggio. "L'antica storia di Fedra risuona oggi con sorprendente attualità – dichiara il regista – mette in luce le preoccupazioni contemporanee sulla salute mentale, le ossessioni malsane e i loro esiti pericolosi. Ci spinge a chiederci se gli "dei" che ci governano rispecchiano i nostri moderni stati mentali o se le nostre stesse menti sono, in realtà, le potenti divinità che costringono a comportamenti impulsivi e pericolosi". Quinto allestimento al Teatro Greco di Siracusa per il testo di Euripide dopo le edizioni del 1936, 1956, 1970 e 2010.

Torna a Siracusa dopo il grande successo dello scorso anno con il Prometeo Incatenato di Eschilo, Leo Muscato. Regista di fama internazionale, attivo sia nell'opera sia nella prosa, ha lavorato in alcuni fra i più importanti teatri italiani e internazionali come l'Opera House di Bonn, la Malmö Opera, il Teatro La Fenice, il San Carlo di Napoli, il Teatro alla Scala. La commedia Miles gloriosus di Plauto, che l'INDA mette in scena per la prima volta al Teatro Greco di Siracusa, debutterà il 13 giugno. "Il soldato Pirgopolinice è un millantatore, vanaglorioso, depravato, spaccone, gradasso, maschilista, buffone, irritante, antipatico – racconta il regista Leo Muscato -; è uno che ti toglie i ceffoni dalle mani, ma allo stesso tempo è anche un allocco, ingenuo, che si fa deridere e beffare da tutti, anche da coloro che crede amici. Forse è per questo che alla fine riesce pure a risultarci simpatico. Di sicuro è uno dei personaggi da commedia più divertenti che sia mai stato inventato, divenuto l'archetipo dello stupido che si scava la fossa con le proprie mani".



I biglietti per la 59. Stagione di rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa sono in vendita da oggi, 11 settembre, nella biglietteria INDA in corso Matteotti 29, sui siti [www.indafondazione.org](http://www.indafondazione.org) e [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it) e nei punti vendita Ticketone presenti in tutta Italia.

---

## **MotorCycle Therapy, inclusione e gioia per i ragazzi con disabilità**

Un'altra domenica di gioia per i ragazzi con disabilità di Siracusa.

L'associazione Inclusione in Movimento Aps continua il suo percorso di sensibilizzazione verso la disabilità e non solo, con l'obiettivo di arrivare ad un cambiamento culturale, "trasformando la visione di ognuno e arrivando al cuore della gente".

Protagoniste le moto, con il primo Motorcycle Therapy, che si è svolto in Ortigia.

Ogni ragazzo partecipante ha così avuto la possibilità di vivere una nuova esperienza, un giro in moto, per la prima volta.

L'iniziativa non è sfuggita ai tanti turisti ancora in visita nel capoluogo. Il percorso era per tutti lo stesso: Partenza dal ponte Umbertino e poi verso gli angoli più suggestivi di Ortigia, fino alle Catacombe di S.Giovanni , in un clima di grande partecipazione e gioia.

Gaetano Migliore, responsabile provinciale Sport Palalimpico Aics ha raccontato la giornata con soddisfazione. "Le emozioni dei ragazzi nel girare per le vie di Siracusa-ha detto- il loro sentirsi liberi, il provare felicità e uscire dalla loro

quotidianità alla ricerca di una normalizzazione che meritano di vivere. Ragazzi dall'animo meraviglioso, sempre con il sorriso, con gli occhi dell'amore, pronti ad abbracciare e ringraziare chi gli dona il proprio tempo".

Alla giornata dedicata al Motorcycle Therapy hanno preso parte anche il Presidente provinciale Aics, Lino Russo e l'Assessore Comunale alla Polizia Municipale e Polizia Ambientale, Sport e Periferie, Risorse Mare, Giuseppe Gibilisco. Partner dell'iniziativa, oltre al comitato provinciale Aics, Avio Club Siracusa e SuperHeroes Odv.

"Il ringraziamento-conclude Migliore- va a chi è stato presente, pronto a dare il massimo per regalare un sorriso a chi è stato meno fortunato. Così si regalano ai nostri ragazzi momenti di vera felicità e leggerezza".

Le moto sono state messe a disposizione del Club Moto Night Riders Society.

Una prima iniziativa si era svolta la scorsa estate, con le moto d'acqua, nello specchio antistante la ripulita spiaggetta della Playa, all'isola.



---

**Furto aggravato, 52enne  
condannato a un anno di**



# reclusione

E' stato riconosciuto colpevole di furto aggravato, commesso nel 2012 a Noto.

Per questo un uomo di 52 anni, di Canicattini, è stato raggiunto ieri dai carabinieri della locale Stazione, che hanno dato esecuzione ad un provvedimento emesso dalla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Siracusa.

L'uomo dovrà scontare un anno di reclusione. Dopo le formalità di rito è stato condotto presso la Casa Circondariale di Cavadonna, a Siracusa.

---

## **Incauto bagnante sfida il mare mosso, salvato dalla Guardia Costiera**

Ha rischiato di annegare nelle acque di Gallina, ad Avola. A salvarlo, ieri, è stata la Guardia Costiera di Siracusa. Nonostante le difficili condizioni meteo-marine, l'uomo ha voluto comunque tuffarsi in mare. Il vento ed i marosi, però, hanno reso difficile il ritorno sulla scogliera, a causa della forte risacca. L'allarme dato al numero blu ha permesso l'arrivo dei soccorsi. Una motovedetta ha tratto in salvo l'incauto bagnante.

Il malcapitato, nonostante la stanchezza ed il timore di non farcela, non ha necessitato di cure mediche ed è stato sbarcato in condizioni di sicurezza nel porto Grande di Siracusa.

---

# **Turismo da record a Siracusa, ora la nuova sfida: “Basta tolleranza di abusi e abusivi”**

I dati dell'Osservatorio Regionale sul Turismo, in una prima elaborazione su numeri Istat, segnalano la buona performance di Siracusa nei primi otto mesi del 2023.

“Dopo tanto discettare di crisi e problemi, Siracusa si conferma capitale siciliana del Turismo”, commenta l'assessore Fabio Granata alla lettura del balzo su arrivo e presenze fatto registrare dalla città di Archimede e Lucia.

“Tutto questo è frutto di anni di promozione intelligente, recupero di luoghi e spazi, iniziative imprenditoriali e di eventi internazionali da noi organizzati è promossi in collaborazione con Inda, Parco Archeologico e altre realtà. Forti e orgogliosi di questo primato, siamo consapevoli del complesso lavoro da completare per migliorare ordine e decoro soprattutto in Ortigia su alcuni servizi, sui trasporti, sul decoro urbano e sulla gestione dei rifiuti.

Per questo abbiamo già insediato un Tavolo permanente tra gli Assessorati al Turismo, alle Attività produttive e Commercio, ai Vigili Urbani, al Centro Storico e alla Mobilità e apriremo un confronto continuo con il Consiglio Comunale e con gli operatori del settore”, ricorda Granata.

“Un punto sul qual nessuno di noi intende prescindere è quello della legalità: dalle MotoApe ai Risciò, dalla distribuzione alimentare alla ricettività extra alberghiera, dai rifiuti all'accesso nel centro storico, stiamo predisponendo tutte le condizioni, i regolamenti, i controlli per arrivare alla applicazione di principi di legalità e trasparenza.



Nessuna attività non autorizzata regolarmente sarà più tollerata”.

E indica il 2024 come anno “della svolta qualitativa per i viaggiatori e per i residenti. Per la nostra bellissima città!”.

Foto di Christian Chiari/Siracusa Discover

---

## **A 18 anni con la droga nel borsello e in casa: posto ai domiciliari**

I Carabinieri del Radiomobile di Siracusa hanno arrestato un 18enne per detenzione di sostanza stupefacente.

A seguito di perquisizione personale e domiciliare, hanno rinvenuto circa 13 grammi di droghe: 16 dosi di hashish, 4 di marijuana e 3 di cocaina. Il ragazzo le teneva nel borsello, insieme alla somma di 44 euro, ritenuto provento di spaccio.

Presso la sua abitazione sono stati rinvenuti altri 63 grammi di stupefacenti tra marijuana e hashish, oltre a materiale per il confezionamento e la pesatura.

Il 18enne è stato posto ai domiciliari presso la sua abitazione, come disposto dall’Autorità giudiziaria aretusea.

---

# **Polizia Penitenziaria, il sindacato: “A Cavadonna situazione gravissima”**

La sezione Polizia Penitenziaria della Cgil Siracusa lancia l'allarme per la casa circondariale di Cavadonna. “La situazione è gravissima”, denuncia il coordinatore provinciale, Argentino.

“Ospita circa 650 reclusi, nonostante la prolungata mancanza di organico e problematiche strutturali non ancora risolte. La Polizia Penitenziaria è messa a dura prova”, spiega. Il sindacalista elenca le criticità: “sistema antincendio non perfettamente funzionante, vedasi a luglio un detenuto appicca il fuoco costringendo all'evacuazione di un intero blocco; automazione dei cancelli detentivi al blocco 20 non funzionanti; turni doppi di lavoro per il personale lì in servizio; uffici importanti

quali la matricola, carenti di due unità che da tempo si sarebbero dovute integrare ma che ancora la Direzione tarda ad inserire; il block house presidiato a giorni alterni, lasciando l'incombenza alla prima porta, come altri posti di servizio sono in attesa di integrazione, atteso il pesante carico di lavoro ( sala regia centrale, ufficio lavanderia, ufficio colloqui), mentre altri posti sono in attesa di revisione organica, vedasi ufficio casellario che da anni il personale non viene adeguato alla portata dell'istituto e nonostante ciò, il personale viene continuamente disimpegnato dalle proprie mansioni per far fronte ad altre continue criticità, ma questo comporta non solo un carico maggiore di lavoro, pile arretrati nel controllo e distribuzione pacchi che certamente innescano un conflitto sempre più crescente con la popolazione detenuta”. Il sindacato ha chiesto una integrazione di personale, “ma ad oggi verosimilmente potrebbero arrivare solo 11 unità, una goccia per un mare in

tempesta”, si legge nella nota diffusa dal sindacato.

A preoccupare la Cgil è un andazzo che – spiegano fonti sindacali – alimenta malcontento tra il personale e la popolazione detenuta. “Aggiungiamo poi che detenuti facinorosi ed aggressivi sottopongono ad uno stress continuo l’istituto penitenziario, con aggressioni al personale o fra compagni di detenzione, ed ecco che la questione si complica ulteriormente; auspichiamo che le nuove regole d’ingaggio promulgate dall’Amministrazione Penitenziaria possano dare quella giusta risposta Istituzionale ad un sistema ormai in crisi”.

---

## **È Maria Grazia Calandrone la vincitrice del Premio Vittorini**

Maria Grazia Calandrone è la vincitrice della XXII edizione del Premio Vittorini con il suo “Dove non mi hai portata” (Einaudi). Questa la motivazione della Commissione: “Abbandonata a otto mesi su un prato di Villa Borghese, cinquant’anni dopo Maria Grazia Calandrone va alla ricerca dei suoi genitori biologici, morti suicidi nel Tevere, compiendo uno straordinario e commovente viaggio dentro di sé e dentro la storia di quegli anni, gli anni sessanta, facendo emergere problematiche quanto mai attuali: la questione femminile, infatti, affiora in ogni pagina, ma non è mai esposta sopra le righe. Tenendo sempre a bada l’autobiografismo, con la finezza e l’eleganza del suo essere poeta, Calandrone ci narra la sua dolente e insieme coinvolgente indagine e ci offre toccanti pagine di bella scrittura”.

Maria Grazia Calandrone ha avuto la meglio su Giuseppe Lupo,



finalista con “Tabacco clan”, Marsilio, e su Matteo Nucci autore di “Sono difficili le cose belle”, HarperCollins.

A consegnare i riconoscimenti alla vincitrice e ai finalisti sono stati l'assessore alla cultura della Città di Siracusa Fabio Granata, il presidente di Confindustria Siracusa, Gian Piero Reale, e il vicepresidente dell'associazione Vittorini-Quasimodo, Vittorio Muscia.

Menzione speciale a Veronica Tomassini (assente alla cerimonia finale per via di concomitanti e non differibili impegni) che ha catturato l'attenzione e il consenso della Commissione con “L'inganno”, La nave di Teseo.

A parlare al femminile in questa edizione 2023 è stato anche il Premio per l'editoria indipendente Arnaldo Lombardi, assegnato dalla Commissione alla casa editrice Le Fate di Ragusa. Sul palco, a ritirare il riconoscimento, l'editrice Alina Catrinoiu.

La cerimonia di chiusura del XXII Premio Letterario Nazionale Elio Vittorini – IV Premio per l'editoria indipendente Arnaldo Lombardi, coordinata sul palco dal vicedirettore di Radio 24 Sebastiano Barisoni, si è svolta al Teatro Massimo della Città di Siracusa. Sul palco è salito anche Alessandro Quasimodo, figlio del premio Nobel Salvatore, che ha intrecciato ricordi e memorie delle famiglie Vittorini e Quasimodo.

Nel segno della passione e dell'impegno civico un riconoscimento dell'Amministrazione Comunale di Siracusa è andato a Frank Samaraweera, nato in Sri Lanka ma siracusano da trent'anni, impegnato in un'attività di sensibilizzazione e pulizia dai rifiuti abbandonati in pezzo di territorio cittadino.

Il Premio Letterario Nazionale Elio Vittorini è stato promosso dall'associazione culturale Vittorini-Quasimodo e dall'Assessorato alla Cultura della Città di Siracusa con il supporto di Confindustria Siracusa e la partecipazione di Ance Siracusa.