

Siracusa. Cast degli spettacoli classici. Piera Degli Esposti, Elisabetta Pozzi, Ugo Pagliai e Antonello Fassari vicini alla firma

Vi avevamo anticipato ieri le prime indiscrezioni sul cast del prossimo ciclo di rappresentazioni classiche, al teatro greco di Siracusa. Nomi di primo piano e dal grande impatto mediatico, come Alessandro Preziosi e Mariano Rigillo. L'accordo sarebbe già stato raggiunto e a questo punto mancherebbero solo le firme. Attese nelle prossime ore, gli incontri sono stati programmati.

Ma gli spettatori siracusani potrebbero anche tornare ad applaudire Piera Degli Esposti, Elisabetta Pozzi, Ugo Pagliai, Antonello Fassari e la Banda Osiris (questi ultimi due nomi per la commedia). Per tutti, o quasi, sarebbe un ritorno sulle scene del teatro classico. Una esperienza che per alcuni di loro è stata ideale per "lanciarsi" nel mondo dello spettacolo, basti pensare proprio ad Alessandro Preziosi. Oggi affermato attore di cinema e teatro, a Siracusa era arrivato nel 2001 forte solo della sua esperienza (comunque di successo) nel mondo delle soap opera. Per altri, il teatro greco ha sancito la definitiva consacrazione (Elisabetta Pozzi) se non addirittura un passionale amore che si rinnova ciclicamente (Ugo Pagliai, Piera Degli Esposti). Sarebbe, invece, un debutto assoluto per la Banda Osiris.

Siracusa. Rappresentazioni Classiche: Alessandro Preziosi e Mariano Rigillo tornano al teatro greco?

Per la stagione del suo Centenario, la Fondazione Inda vuol fare le cose per bene. Contatti serrati per definire e chiudere i primi contratti, quelli relativi ai protagonisti. Rappresentazioni al via il 9 maggio. In scena, al teatro greco di Siracusa, Agamennone di Eschilo, Coefore ed Eumenidi sempre di Eschilo e le Vespe di Aristofane. Il consulente artistico dell'Inda, Manuel Giliberti, ha lavorato alacremente nelle ultime settimane, sfruttando anche le sue entrate nel jet set dello spettacolo italiano. Nelle prossime ore verranno messi nero su bianco i primi accordi. Vicini, vicinissimi alla chiusura sarebbero due in particolare. E i nomi sono di primo piano: Alessandro Preziosi e Mariano Rigillo.

Per entrambi sarebbe un ritorno sulle scene siracusane. E, curiosamente, entrambi furono protagonisti della stessa stagione, quella del 2001. Quell'anno, Rigillo fu Agamennone mentre il giovane Preziosi -ad una delle prime, vere prove dopo il successo con le soap - vestì i panni di Oreste ne Le Coefore. Tredici anni dopo potrebbero tornare a misurarsi con il teatro classico di Siracusa. E si tratta di attori capaci di "parlare" ad un pubblico vasto ed eterogeneo. Preziosi e Rigillo farebbero, da subito, da richiamo per una stagione che potrebbe riservare ancora altre sorprese. Nei prossimi giorni attese le conferme ufficiali.

Per stampare questo articolo, clicca sul bottone in basso a destra "Print with PrintFriendly"

Siracusa. All'ex Convento del Ritiro concerto del "Duo di Siracusa"

Domani alle 18, presso l' ex Convento del Ritiro di via Mirabella in Ortigia, a Siracusa, concerto del "Duo di Siracusa". Formato dai chitarristi Roberto Salerno e Marcello Cappellani, il duo ha ormai assunto una dimensione internazionale, grazie alla quale viene regolarmente invitato a tenere recitals in Spagna, Germania, Messico, Romania, oltre che naturalmente nei maggiori centri italiani.

Salerno e Cappellani dirigono la sezione siracusana dell'Agimus, che organizza ogni anno decine di concerti ed eventi culturali vari.

Domani eseguiranno un programma eterogeneo, comprendente musica di compositori italiani, spagnoli e sudamericani: virtuosismi uniti alla godibilità dell'ascolto.

Il concerto, organizzato dall'Associazione Agimus di Siracusa, rientra nel cartellone delle manifestazioni natalizie del Comune di Siracusa e sarà ad ingresso libero fino a esaurimento dei posti.

Siracusa. "Doppio Legame" in scena all'ex Convento del

Ritiro

Domani alle 21, sul palco allestito all'ex Convento del Ritiro, Salvatore Zinna porta in scena "Doppio legame". Si tratta di una sorprendente testimonianza costruita sui verbali del maxiprocesso alla mafia istruito nel 1986 da Giovanni Falcone. Lo spettacolo ha vinto il premio "Oltreparola" nel 2006 e il contest di corti teatrali del Teatro Lo Spazio nel 2011. L'iniziativa, patrocinata dal Comune di Siracusa, rientra nella manifestazione "L'agora della biblioteca".

(foto: una scena da "Doppio Legame")

Siracusa. All'Antico Mercato si chiude oggi Amo Fest 2013

Grande festa per la chiusura di Amo Fest, all'Antico Mercato di Ortigia a Siracusa. Dalle 15 via alla proposta di arte e musica. Si comincia con il laboratorio di bolle di sapone e giocoleria. In contemporanea, nella vinylzone ci sarà il "Back to back!" dove tutti i partecipanti dei workshop, i docenti, e gli artisti della Vinyl Zone si raduneranno attorno a dieci giradischi per un back to back "enorme". Dalle 18, sul palco centrale, concerto con contest live a cura di Arsonica. Ad esibirsi : Bury The Right Thing, Pazzi Del Riformatorio, Entasy Band, Neogrado, Out of Blue, TV Mars.

Alle 19, premiazione del concorso fotografico di Impronta Team ed expo collettiva delle foto risultato dei laboratori per bimbi, curati da EMA 365 Artist. Poi ancora mapping, e musica fino ad arrivare al concerto di chiusura.

Alle 21.30, per salutare con allegria la seconda edizione di Amo Fest, concerto di Davide di Rosolini reduce dal suo tour nazionale "Combattere l'ansia", titolo tratto dall'omonimo album.

Amo Fest è ideato dall'associazione culturale "Ilapilli", con il patrocinio del Comune di Siracusa e il contributo della Regione Sicilia.

Siracusa. Alla Sala Randone, "La Scuola delle Mogli". Frizzante commedia di Moliere firmata Trinaura

Doppio appuntamento alla Sala Randone di Siracusa con il teatro. Alle 17.30 e alle 20.15 va in scena "La scuola delle mogli", divertente commedia di Moliere, nella versione di Tatiana Alescio regista dell'allestimento curato da Trinaura. La gelosia è il motore di un testo che strappa sempre il sorriso.

"Meglio una moglie sciocca che una consorte intelligente": due teorie si scontrano in scena in un ironica sequela di eventi. Sul palco della Sala Randone Giuliana Accolla, Tatiana Alescio, Sergio Molino, Lucia Giudice e Jody Mauceri scandiscono il tempo di una gustosa commedia. Dieci euro il costo del biglietto.

Siracusa. Bolle di sapone, corti e musica all'Antico Mercato con Amo Fest

All'Antico Mercato di Ortigia porte aperte nel pomeriggio di oggi. Iniziano i laboratori di Amo Fest: bolle di sapone e giocoleria a cura del Circoricc0. In contemporanea, per gli amanti della musica, workshop di scratch a cura di Orthege e Naba.

Alle 19 spazio al cinema, con due corti dedicati alla Sicilia. Sfondo antropologico per "i Vanniatura di Avola", storia degli ambulanti e delle loro condizioni attuali. A seguire, "Gelati e Granite", di Ivano Fachin: una storia personale di un ambulante di gelati a Modica.

Per la musica dal vivo, sul palco Peppe Siracusa (ex chitarrista degli Aretuska e 99 Posse) e la sua band. A seguire, da Berlino, Sonia Brex, multiinstrumentalista, terapeuta linguo-musicale, componista, cantante, produttrice, performer, D-Jane. Sonia Brex che ha studiato musica a Catania si accompagna spesso da sola al piano, synth ed electro-beat nel suo one-woman-show.

Siracusa. Amo Fest, dal 26 dicembre appuntamenti

all'Antico Mercato

L'Antico Mercato di Ortigia pronto a trasformarsi per cinque giorni in un contenitore multi culturale con la seconda edizione di Amo Fest. Dal 26 al 30 dicembre, oltre cento artisti si alterneranno sul palco della struttura di via Trieste. Apertura dell'edizione 2013 giovedì alle 18.30 con uno spazio dedicato subito ai contenuti e alle proposte delle realtà e delle associazioni che saranno protagoniste, e animeranno, questa cinque giorni.

Diverse le sezioni tematiche in cui si sviluppa il festival: arte, design, teatro, cinema, internet, ambiente, moda, architettura, circo, vinili. Ogni giorno cancelli aperti dalle 10 del mattino con i laboratori per bambini, nel pomeriggio per i workshop musicali, all'ora dell'aperitivo con il buon cinema sperimentale nazionale, e la sera con tanta musica dal vivo.

Tra gli artisti in calendario, il ritorno in Italia di Sonia Brex, il live di Peppe Siracusa (ex Aretuska e 99 Posse), la presentazione in anteprima nazionale di "No Bush weed Riddimi" primo lavoro da produttore di Jah Sazzah (Aretuska), Ras Dedo, il reggae dei Duppy Rockers, il tango dell'argentino Cristian Petricca & Roberta Giddio, il granhde jazz di Dino Rubino, le storie di Davide di Rosolini (foto).

**Siracusa. "Il sud è niente"
di Fabio Mollo si aggiudica**

L'Ortigia Film Festival

Fabio Mollo con il suo "Il sud è niente" si è aggiudicato l'Ortigia Film Festival 2013. La giuria presieduta dal regista Sebastiano Gesù e composta da Sino Caracappa e Nello Correale ha decretato la sua vittoria "per la sua scrittura semplice ed efficace, il film, pur essendo un'opera prima, dimostra una maturità espressiva di largo respiro spingendo la storia oltre l'orizzonte in cui si colloca". Il regista Fabio Mollo è stato premiato dall'assessore regionale ai Beni Culturali, Mariarita Sgarlata. "Il sud è niente" si porta a casa anche il premio per il Miglior Attore, in questo caso miglior attrice visto che il riconoscimento è andato a Miriam Karlkvist, la protagonista del film di Mollo.

Per la sezione cortometraggi, la giuria presieduta da Lucia Sardo e composta da Miriam Rizzo e Federica Di Giacomo, ha attribuito la vittoria a "Le Maillot de Bain" di Mathilde Bayle "per la raffinatezza delle immagini, la capacità di raccontare gli stati d'animo incoscienti dell'universo infantile attraverso il cinema". Menzione speciale per "Ophelia" di Annarita Zambiano. Il corto "Un uccello molto serio" di Lorenza Indovina, si è aggiudicato il premio del pubblico.

"Sono molto soddisfatta di come siano andate le cose – spiega Lisa Romano, direttore artistico della manifestazione – anche quest'anno siamo riusciti in un'impresa ardua; promuovere la cultura, dare visibilità e spazio al cinema italiano emergente".

Siracusa. Ortigia Film Festival, serata finale. Le premiazioni e un evento speciale

Oggi ultima serata per Avamposto Maniace – Ortigia Film Festival. Dopo una settimana di proiezioni, la giuria presieduta da Sebastiano Gesù e composta da Sino Caracappa e Nello Correale avrà il compito di assegnare il premio Ficupala al miglior film ed al miglior attore/attrice. Una scelta non facile data la caratura dei film in concorso: da “Via Castellana Bandiera” di Emma Dante a “Nina” di *Elisa Fuksas*; da “31 Gradi Kelvin” di Giovanni Calvaruso a “L’Arte della Felicità” di Alessandro Rak; da “Itaker – Vietato agli italiani” di Toni Trupia a “Il Sud è niente” di Fabio Mollo. Oltre al premio Ficupala della giuria – un oggetto di design realizzato da Scenapparente – sarà consegnato anche il premio del pubblico che, durante il festival, ha votato su apposite schede il miglior film.

Da questa edizione di Ortigia Film Festival, premiazione anche per i Cortometraggi, con la giuria presieduta da Lucia Sardo e composta da Miriam Rizzo e Federica di Giacomo. Le premiazioni si svolgeranno alle 20:30 presso la Sala 1 di Palazzo Impellizzeri, in via Maestranza a Siracusa. Ospite d’onore della serata l’attore Paolo Briguglia insieme ad Attilio Ierna. Le pellicole vincitrici saranno proiettate, dopo la premiazione, in Sala 1.

Alle 18:30 la proiezione di “Open Heart”, documentario candidato al premio Oscar 2013 nella categoria “Documentary Short”, evento speciale della giornata conclusiva dell’Ortigia Film Festival. Il film, è la storia di otto bambini ruandesi che lasciano le loro famiglie per andare in Sudan e sottoporsi ad un delicato intervento al cuore al Centro Salam

di cardiocirurgia di Emergency a Khartoum. Ci sono circa 18milioni di persone affette da questa malattia in Africa che hanno bisogno di essere operate. Il centro Salam, aperto da Emergency nel 2007 è l'unica struttura che offre cure cardiocirurgiche di qualità e gratuite in tutto il continente. La proiezione sarà preceduta da un breve intervento di Donatella Crucitti- coordinatrice Emergency Siracusa – e Andrea Belardinelli – coordinatore del Programma Italia di Emergency.