

Siracusa. Bilancio "bocciato" dai revisori dei Conti. Scrofani: "a lavoro per manovra correttiva"

Il consiglio dei revisori dei conti boccia il bilancio preventivo nello schema presentato dall'amministrazione comunale. E scatta la guerra di nervi. "Il parere non favorevole riguarda il bilancio pluriennale ma desta ugualmente sorpresa perché giunge proprio quando l'Ente ha compiuto sforzi senza precedenti sul fronte del contenimento della spesa", rivendica l'assessore al bilancio, Gianluca Scrofani. "Otto milioni di contenimento della spesa nel 2015 e ulteriori 5 milioni nel pluriennale con appalti economicamente più convenienti che non hanno compromesso, ma anzi migliorato, le qualità dei servizi e hanno difeso i livelli occupazionali. Un giudizio favorevole dei revisori sarebbe stato il riconoscimento di una manovra finanziaria enorme, alla quale abbiamo lavorato sin dall'inizio dell'anno con l'adeguamento ai nuovi principi contabili. Siamo già al lavoro per l'attuazione di una manovra correttiva che consenta di superare i rilievi mossi dall'organo di controllo", precisa l'assessore.

Della vicenda si è occupato anche il sindaco, Giancarlo Garozzo. Nel servizio che segue la sua dichiarazione.

Siracusa.

Inaugurato

L'impianto fotovoltaico del palazzo di giustizia

Inaugurato l'impianto fotovoltaico del palazzo di giustizia, realizzato attraverso la posa di pensiline sulle quale sono stati installati i pannelli. L'opera rientra nei progetti di "Siracusa smart city". I lavori, affidati all'impresa Enertronica di Frosinone, sono durati 75 giorni. Operazione a costo zero per le casse comunali, finanziata con i 7 milioni e mezzo del POI Energia. L'impianto produrrà energia in quantità superiore rispetto al fabbisogno del tribunale. Funge anche da parcheggio coperto.

Siracusa. Via Cannizzo, la protesta dei residenti: "no al distributore di benzina sotto casa"

"Ci hanno messo un distributore di carburante in cortile". Tra i residenti di via Cannizzo monta la protesta. Hanno seguito con curiosità i lavori avviati in quella che era una area a verde con una quarantina di alberi piantumati negli anni (tutti salvati e spostati, ndr). Poi hanno capito cosa stesse succedendo.

In quel pezzo di terreno sta per nascere un distributore di carburante. Tutto in regola. Le carte sono chiare e l'ultimo parere positivo è data 2007 da parte del Consiglio Comunale di Siracusa.

Ma chi abita tutto attorno a quello che diventerà un

distributore di carburante – diverse palazzine popolari – non ne vuol sentire parlare di carte in regola. Tra preoccupazioni di natura ambientale e di sicurezza, lamentano l'assenza di un qualunque canale di dialogo con l'amministrazione.

Siracusa. Il 2015 visto da palazzo Vermexio: "Dodici mesi complessi"

Il 2015 visto da palazzo Vermexio. Il sindaco, Giancarlo Garozzo, con la giunta al completo ha tracciato il bilancio dell'anno che sta per chiudersi. Dodici mesi "complessi", la definizione del primo cittadino.

Che si chiude ancora senza un bilancio di previsione e con la diminuzione dei trasferimenti dallo Stato e dalla Regione.

In dodici mesi di tagli forzati – che non hanno risparmiato neanche le luminarie natalizie – "salvate" solo le politiche sociali. Inevitabile un passaggio sul caso degli asili nido comunali e il pagamento vuoto per pieno nonostante iscrizioni in calo. "Quello che emerge è un solo dato: il Comune oggi spende meno rispetto al passato", la difesa di Garozzo.

Che ha avvocato come merito della squadra tutta l'aver attratto nuovi investimenti europei per lo sviluppo e l'innovazione. Promessa attenzione per il rifacimento delle strade e l'apertura del teatro comunale: servono 260.000 euro.

Motivo di rammarico i ritardi accumulati sul fronte dell'affidamento del servizio di igiene urbana e del verde pubblico. Quest'ultimo a febbraio dovrebbe diventare operativo, per il primo si attendono da mesi le mosse dell'Urega. Il 2016 sarà l'anno dell'avvio – in ritardo – del nuovo servizio di refezione scolastica che però potrà adesso

rispettare per tre anni le date di inizio anno scolastico. E poi sguardo al nuovo piano regolatore generale, seguendo la linea delle cubature zero. Solo riqualificazione, niente cemento invasivo.

Quanto alle indagini che si sono abbattute su palazzo Vermexio, Garozzo si è detto sereno e senza preoccupazioni.

Siracusa. A Natale e Capodanno i musei e il parco archeologico chiusi: "mortificante"

I turisti che visiteranno Siracusa il giorno di Natale o il primo gennaio troveranno un'amara sorpresa: parco archeologico della Neapolis e musei chiusi. Scelta della Regione. Secondo i dati degli ultimi anni il volume previsto di turisti in visita non sarebbe tale da giustificare la spesa per lo straordinario dei custodi.

Insomma, l'ennesima stortura di un sistema "intoccabile" che non vuole accettare cambiamenti necessari preferendo piuttosto affondare mestamente nell'inconcludenza. A Palermo fanno orecchie da mercanti. La famosa "risorsa turismo" in fondo è espressione da spolverare solo in campagna elettorale. E le guide turistiche siracusane sottolineano il grossolano errore di valutazione dei Beni Culturali.

Siracusa. Ares Film Festival, scatta la settima edizione. Ecco gli appuntamenti

Al via la nuova edizione dell'Ares Film & Media Opportunities, festival del cinema indipendente e dei nuovi linguaggi visivi. In cartellone il concorso internazionale con diciannove film provenienti da 8 Paesi diversi e tre continenti rappresentati; il focus sull'inchiesta cinematografica con il tributo al padre del genere, Francesco Rosi, e le conversazioni con Sabina Guzzanti e Pietro Marcello; il cinema per ragazzi con la proiezione di un cartone animato pluripremiato in tutto il mondo; mostre multimediali, dibattiti e rimusicazione dal vivo di due film d'epoca.

Si comincia oggi, sabato 19 dicembre, con il convegno sui diversi linguaggi dell'inchiesta organizzato con gli ordini degli avvocati e dei giornalisti. Un prologo che dimostra il forte legame tra l'Ares Fest e il mondo della formazione (scuole, fondazioni, accademie) e le organizzazioni di professionisti del territorio locale. E stasera, alle 18, alla Galleria Montevergini, il vernissage che inaugura il Festival con l'apertura della mostra sulla Grafica Multimodale, pensata e realizzata insieme all'Accademia delle Belle Arti di Catania, Video Arte e la rassegna internazionale di fotografia (sul tema Guerra e Pace) che ospita anche due artisti siracusani (Sandra Rizza e Giuseppe Piccione).

Il festival si struttura in sei sezioni: film focus, cinema ragazzi, concorso internazionale, rassegne internazionali, incontri/dibattiti, mostre multimediali. Tre le locations dislocate in poco più di cinquanta metri nel cuore di Ortigia, a due passi da Piazza Duomo: la Galleria Montevergini, via Santa Lucia alla Badia, per le mostre; l'ex Cinema Lux (salone Monsignor Carabelli, via Torres 10) per le proiezioni ed i dibattiti, ed il Moon, in via Roma 112, per la musica dal

vivo, le live performance e multimedia.

Nella sezione Concorso internazionale sono presenti 19 film scelti, tra circa 500 arrivati da tutto il mondo. I 19 film scelti provengono da: Italia, Francia, Slovenia, Spagna, Messico, Germania, Polonia, Algeria in rappresentanza di tre continenti.

Nella sezione Film Focus si è dato spazio al centenario dell'entrata in guerra dell'Italia (1915-2015) e al cinema-inchiesta. Sull'inchiesta, in particolare, saranno proiettati i film di due registi che, da punti di vista diversi, affrontano il tema: Pietro Marcello, autore di un lungometraggio sulla Terra dei Fuochi osannato a Locarno e Sabina Guzzanti con La Trattativa. Entrambi saranno protagonisti di altrettante conversazioni (28 e 29 dicembre) con giornalisti e critici presenti al Festival.

Evento da non perdere, per la sezione Cinema Ragazzi, la proiezione per Natale di un film di animazione dal titolo "Il Bambino che scoprì il mondo", un film brasiliano di Ale Abreu che ha vinto 40 premi in 150 festival di tutto il mondo. Un'occasione più unica che rara per bambini e genitori di vedere una pellicola fuori dai circuiti commerciali.

Corposa anche la sezione Rassegna film Internazionali con la collezione di film di altri festival internazionali che provengono da: Nigeria, Bulgaria, Svizzera, Germania e Russia. Per saperne di più è possibile visitare il sito web dell'Ares Festival di Siracusa (www.aresfestival.it).

Siracusa. Oliviero Toscani e Luigi Di Maio a confronto su

Creatività e Business

Parte il progetto Creatività e Business. Riprende la felice esperienza del 2014 del Concorso ImprontaCAM Naturalmente. Questa mattina, presso il Des Etrangers Hotel & Spa , la presentazione. Il progetto ha l'obiettivo di promuovere l'imprenditoria creativa sul territorio.

Due gli ospiti d'eccezione, in collegamento real time: il fotografo di fama internazionale Oliviero Toscani e il Vice Presidente della Camera dei Deputati Luigi Di Maio. Due personalità complesse e poliedriche, per la prima volta a confronto, per fornire importanti spunti di riflessione. Presentato anche un ambizioso progetto che terminerà nella produzione di "Omertà? No grazie!...Scardiniamo la cultura del silenzio", un libro che racconterà la Sicilia da diversi punti di vista: dalla bellezza al degrado.

La produzione editoriale intende coinvolgere tutti coloro che si occupano di comunicazione visiva e verbale, sia per professione che per pura passione, al fine di osservare e documentare attraverso il proprio talento ciò che in questo momento storico accade intorno a noi, pensando che non siamo solo degli spettatori ma degli ingranaggi attivi di questo sistema.

Chi volesse partecipare alla stesura del libro può fornire il suo elaborato realizzato con scatti fotografici, disegni, narrazioni e articoli, accompagnati da nominativi e contatti, ed inviarli alla mail improntacam@gmail.com.

Canoa Polo. Siracusa da il

via alla sua avventura Mondiale: "sarà un successo"

Primo passo ufficiale nella elettrizzante sfida mondiale di Siracusa. La città è stata scelta come sede dell'edizione 2016 dei Mondiali di canoa polo. Questa mattina presentazione ufficiale dell'appuntamento che richiamerà oltre 700 atleti da 30 diversi paesi.

Lo specchio d'acqua tra i due ponti di Ortigia, l'Umbertino e il Santa Lucia, si trasformerà nell'area di questi mondiali, con più campi nei quali si giocherà in contemporanea nella prima fase. Previsto un afflusso di tifosi e appassionati stimato in circa 4.000 persone.

I campionati mondiali di canoa polo si terranno dal 30 agosto al 4 settembre 2016 ma il comitato organizzatore presieduto da Silvana Gambuzza è a lavoro già da mesi.

Dopo i saluti del vicesindaco Francesco Italia, che ha ricordato l'importanza di eventi dal respiro internazionale per promuovere l'immagine della città e il ritorno anche economico garantito da un simile afflusso di persone, è stato il presidente della Federazione Italiana di Canoa e Kayak, Luciano Buonfiglio, a "benedire" i campionati mondiali di Siracusa. Ha ricordato l'emozionante corsa della candidatura e la vittoria su Londra e si è poi detto sicuro che la sfida si rivelerà vincente, anche per la stessa Nazionale chiamata a ben figurare.

Presentato anche il main sponsor dell'edizione siracusana dei campionati mondiali, la Russot Finance.

FM ITALIA e SiracusaOggi.it sono i media partner ufficiali della manifestazione, pronti a raccontare ogni aspetto e ogni appuntamento dell'emozionante evento mondiale.

Siracusa. Viale Teocrito chiuso: tempi lunghi per i lavori. Proteste e proposte

Tempi lunghi per la riapertura al traffico del tratto di viale Teocrito chiuso per lavori. Il problema non è lo stato dell'asfalto quanto piuttosto le condizioni dello stato sottostante realizzato sopra il canale San Giorgio che una volta scorreva a cielo aperto. Nella ordinanza di chiusura disposta dal Comune si parla di motivi di pubblica incolumità, motivo per cui è subito stata rivoluzionata la viabilità nella zona.

Previsti tempi lunghi per i lavori che dovrebbero avere un costo stimato di circa 700.000 euro. I commercianti della zona, però, sono furibondi. Con la chiusura della strada sono drasticamente calate le vendite in un periodo nel quale, invece, speravano di potere rifiatore. Da voce alla loro protesta il presidente del quartiere Neapolis, Peppe Culotti.

Siracusa. Street Art a scuola: il brasiliano Marcos Gia regala un'opera al Rizza

Uno street artist brasiliano sta decorando in questi giorni una parete dell'istituto Alessandro Rizza di Siracusa. Marcos Gia, questo il suo nome, sta realizzando un murales al primo piano della scuola, abbellendo una delle pareti del corridoio. Altre due saranno decorate dai ragazzi che seguono l'indirizzo di Grafica e Comunicazione.

