

Che emozione Roberto Bolle al teatro greco. Applausi e cori da stadio e lui: “Memorabile”

“Grazie Siracusa per una notte davvero memorabile”. Così Roberto Bolle, dopo aver incantato il teatro greco con il suo Prometheus. Lo scrive sui suoi canali social ufficiali. “Che pubblico, che posto in cui esibirsi. Non dimenticherò mai”, aggiunge in inglese l’etoile che ha conquistato il mondo. E ad accompagnare queste parole, il video della convinta standing ovation tributatagli dagli oltre cinquemila spettatori. “Che emozione entrare per la prima volta in un luogo così magico, ricco di storia e di arte. Nessuno di noi c’era mai stato”, sottolinea ancora Bolle.



All’interno del tour teatrale del Gala Roberto Bolle and Friends è stato pensato l’inedito Prometheus, con assolo realizzato dallo stesso Bolle insieme al coreografo Massimiliano Volpini. Uno spettacolo omaggio alla classicità e contemporaneo. In scena, il mito del titano Prometeo che ha rubato il fuoco agli dei per donarlo agli uomini. Un gesto che pagherà in eterno. Il fuoco – ovviamente – c’è anche sulla scena, un’intricata rete di tubi su cui Roberto Bolle si arrampica e si piega con la quella forza insieme delicata e prorompente con cui il danzatore regala una performance di grande suggestione. E il pubblico siracusano mostra di gradire, con ovazioni quasi da stadio sui movimenti perfetti e

le delicate coreografie. Un affetto che colpisce lo stesso Roberto Bolle che nel suo diario online scrive: “quando cinquemila persone urlano il tuo nome...”.