

“Freme la vita – I sogni di Goffredo Mameli” di Francesco Randazzo al Teatro Massimo di Siracusa

(cs) “Freme la vita- I sogni di Goffredo Mameli” (Graphofeel), è il titolo dell'ultimo libro di Francesco Randazzo che verrà presentato dalla giornalista Monica Cartia domani alle 18 al Teatro Massimo di Siracusa. All'incontro intervengono l'assessore alla Cultura Fabio Granata, il direttore del Teatro Massimo Orazio Torrisi e la libraia Marilia Di Giovanni. Ad impreziosire l'incontro il reading dell'attore Attilio Ierna che si alternerà alla conversazione con l'autore. La biografia di Mameli, patriota e scrittore, viene romanzata senza mettere da parte l'entusiasmo e la gioia di vivere che lo caratterizzarono. Figura di spicco del Risorgimento, ebbe una grande influenza nella cultura del suo tempo oltre ad essere l'autore del testo dell'inno d'Italia che fu musicato da Michele Novaro. Francesco Randazzo riporta alla luce attraverso fonti storiche una figura che forse ancora non molti conoscono. Vissuto tra Genova, Milano e Roma, fu amico di Giuseppe Garibaldi e Giuseppe Mazzini, amato dalle donne e venerato dagli amici. L'incontro sarà un modo per conoscerlo meglio e per raccontare un periodo storico importante che portò all'Unità d'Italia.

Francesco Randazzo si è laureato in Regia nel 1991 all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica “Silvio D'Amico” di Roma. Lavora in Italia e all'estero come regista e autore per importanti teatri e festival. È fondatore della Compagnia degli Ostinati – Officina Teatro, della quale è stato direttore artistico. Ha pubblicato testi teatrali, poesie, racconti e due romanzi; ha ottenuto numerosi premi di drammaturgia e letteratura nazionali e internazionali. Suoi

testi teatrali sono stati tradotti in spagnolo, ceco, francese e inglese e rappresentati in Canada, Usa, Croazia, Slovenia, Belgio, Spagna, Francia, Cile. Per Graphofeel ha pubblicato I duellanti di Algeri (2019) e Il vero amore è una quiete accesa (2021).