

Nostos a Siracusa: al professore Franco Cardini il premio "Custodi della Bellezza"

Venerdì 14, sabato 15 e domenica 16 aprile, a Siracusa, si rinnova l'appuntamento con Nostos il festival del viaggio e dei viaggiatori. Incontri a palazzo Bellomo, palazzo Vermexio e palazzo Montalto con ingresso libero.

Ospite d'onore sarà il professore Franco Cardini, studioso e storico di fama internazionale, al quale, sabato 15 aprile alle ore 19, a Palazzo Vermexio, verrà consegnato il Premio "Custodi della Bellezza". Cardini è professore ordinario di Storia medievale all'Università di Firenze, professore emerito dell'Istituto Italiano di Scienze Umane alla Scuola Normale Superiore di Pisa, da circa cinquant'anni si occupa di pellegrinaggi, delle Crociate, di rapporti tra Cristianità e Islam, anche trascorrendo lunghi periodi di studio e di insegnamento all'estero. Il premio, destinato a personalità di assoluto rilievo nella promozione e custodia della cultura e della bellezza, che Nostos e Art.9 realizzano con il Patrocinio della Città di Siracusa, nasce nel 2016 ed è dedicato al grande archeologo siriano Khaled Al-Asaad, martire di Palmira. Anche quest'anno, come nelle precedenti edizioni, il premio consisterà in un'opera dell'artista Andrea Chisesi raffigurante Alessandro Magno. La cerimonia di consegna sarà anticipata da una *Lectio magistralis* di Franco Cardini contro la cosiddetta *cancel culture*.

Il programma della tre-giorni: nella prima giornata, venerdì 14 aprile, alle ore 18, alla Galleria di Palazzo Bellomo, prendendo spunto dall'ultimo libro di Alberto Samonà, "Bonjour Casimiro: il Barone e la Villa fatata" (Rubbettino editore), dedicato alla straordinaria figura di Casimiro Piccolo,

fratello del poeta Lucio e di Agata Giovanna che fu artefice del favoloso giardino di Villa Piccolo, si percorrerà un ideale viaggio tra le dimore, reali e immaginifiche, degli "Ultimi Gattopardi", felice designazione scelta per una grande mostra, curata nel 2012 da Francesco Rovella, gallerista e apprezzato critico d'arte, e voluta dall'allora assessore regionale al Turismo, Daniele Tranchida, professore all'Università di Messina, che interverranno all'incontro – moderato da Fulvia Toscano – per raccontare il significato di un evento storico e parlare di quella Sicilia dell'aristocrazia che si distinse anche nelle arti e nella cultura.

Nella seconda giornata, sabato 15 aprile, alle ore 18,30, a Palazzo Vermexio, prima della consegna del Premio al professor Cardini, l'associazione Art.9 approfondirà alcuni temi che, da sempre, connotano la sua attività. In particolare, il tema della governance dei Parchi archeologici, la cui istituzione si deve a una precisa volontà politica dell'allora assessore ai Beni Culturali, Fabio Granata, che con la pionieristica legge del 2000 ha aperto visionariamente la strada a tutte le future declinazioni del sistema dei Parchi, con un lavoro proseguito dai successivi assessori Sebastiano Tusa e Alberto Samonà, ed emulato negli anni in tutta Italia. Si parlerà di Ecosistemi, sostenibilità e tutela del paesaggio con Marco Mastriani, da poco eletto responsabile regionale degli Ecomusei. A seguire, la lectio del professor Franco Cardini e la consegna del Premio Custodi della Bellezza.

Il terzo itinerario, in programma per domenica 16 aprile, alle ore 11 a Palazzo Montalto, è un invito al viaggio alla scoperta dei piccoli teatri di Sicilia, con una conversazione tra Vicky Di Quattro, direttrice artistica con la sorella Costanza, del Teatro di Donnafugata, e Fulvia Toscano, ideatrice di Nostos e direttore artistico di Naxoslegge e della collana "Topografie dell'anima" per Historica, in cui è stato pubblicato il volume "Nell'anima della scena", da lei curato insieme alla stessa Vicky Di Quattro, che sarà presentato nell'occasione.