

“Passioni e illusioni. L’eroe classico tra mito e messa in scena”, la mostra dell’INDA e della Galleria Bellomo

Sarà inaugurata domani, venerdì 20 settembre alle ore 17.30, la mostra “Passioni e illusioni. L’eroe classico tra mito e messa in scena”, curata da Rita Insolia, Michele Romano ed Elena Servito.

Frutto della collaborazione tra la Galleria Regionale di Palazzo Bellomo diretta da Rita Insolia e l’Archivio dell’Istituto Nazionale del Dramma Antico, diretto da Elena Servito, la mostra resterà aperta al pubblico fino al 24 novembre 2024 e metterà in dialogo la prestigiosa collezione museale di Palazzo Bellomo e i materiali d’archivio dell’INDA, che raccontano più di cent’anni di storia del teatro, della cultura e dell’arte.

Nello spazio architettonico medievale di Palazzo Bellomo, nel cuore del centro storico di Ortigia, si potranno ammirare bozzetti, fotografie d’epoca, abiti di scena, maquette delle scenografie realizzate da alcuni fra i più grandi artisti contemporanei per le rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa.

La mostra è suddivisa in tre grandi sezioni tematiche: le Passioni, incentrata sui grandi attori che dal 1936 a oggi hanno interpretato al Teatro Greco di Siracusa la figura dell’eroe classico attraverso le messe in scena dell’Aiace di Sofocle e la passione di Fedra (Ippolito portatore di corona) di Euripide; le Illusioni, sezione che consentirà di ammirare gli abiti di scena ideati da Gianluca Falaschi per la tragedia Elena di Euripide allestita dall’INDA nel 2019 con la regia di Davide Livermore; e infine la Commedia che consentirà di ammirare abiti di scena realizzati per le commedie di

Aristofane e Plauto che l'INDA ha messo in scena nel corso della sua storia sia al Teatro Greco di Siracusa che nei teatri di pietra italiani e all'estero.

La mostra è aperta al pubblico tutti i giorni tranne il lunedì, dalle 9 alle 19