

ProAgòn, gran finale al teatro greco del progetto Inda che ha coinvolto 830 studenti

Lunedì 15 maggio, alle 18,45, si concluderà la quarta edizione di Proagòn, il progetto di educazione al teatro e formazione culturale promosso dalla Fondazione Inda e dalla sezione Fernando Balestra dell'Accademia d'Arte del Dramma Antico, in collaborazione con il Comune di Siracusa. E' un evento corale quello in programma al teatro Greco di Siracusa.

Lunedì 15 maggio, nel corso dell'evento al Teatro Greco sul "Perché leggere i classici oggi?" sarà offerto agli spettatori un viaggio letterario da Aristofane a Italo Calvino, con coreografie e canti tratti dal repertorio INDA. Sul palco gli allievi della sezione Balestra dell'Adda, si alterneranno agli allievi del I anno della scuola "Giusto Monaco". In scena anche i docenti dell'Accademia d'Arte del Dramma Antico: Serena Cartia, Simonetta Cartia, Michele Carvello, Mariuccia Cirinnà, Attilio Ierna, Doriana La Fauci, Ernesto Marciante, Elena Polic Greco, Rosaria Salvatico, Giulia Valentini.

Il progetto, ideato e curato da Michele Dell'Utri, ha coinvolto 830 studenti e 50 docenti di 20 istituti scolastici siracusani in 38 laboratori teatrali gratuiti che hanno consentito ai ragazzi di lavorare sulla lettura, riscrittura e messa in scena di dialoghi teatrali tratti dalla letteratura classica.

Le messe in scena degli studenti saranno presentati al pubblico lunedì 15 maggio, dalle 8.30 alle 13, in una staffetta di scuole negli spazi dell'Accademia d'Arte del Dramma Antico, prima del gran finale pomeridiano al Teatro Greco. L'ingresso è gratuito.