

Siracusa. I jersey diventano opere d'arte: concluso il lavoro dell'artista Accolla

I jersey di Ortigia sono tutti colorati e decorati, da pezzi di calcestruzzo a opere d'arte. L'artista Salvatore Accolla ha ultimato la sua attività di abbellimento delle barriere in calcestruzzo, imposte dal protocollo per la sicurezza anti-terrorismo in alcuni luoghi simbolo del centro storico, a partire da corso Matteotti e passando per Passeggio Adorno. La proposta era stata presentata da Ortigia atelier d'arte di Benedetto Speranza e accolta dalla giunta comunale. L'operazione è a costo zero per le casse di Palazzo Vermexio. L'artista siracusano ha così deciso di omaggiare la città in occasione del Natale. Nelle intenzioni dell'amministrazione comunale, inoltre, è anche l'inverso, un riconoscimento tangibile ad un artista di grande talento. Sulle pareti laterali dei manufatti in cemento, un Qr code, che permette ai possessori di smartphone di sfogliare il catalogo virtuale delle opere del maestro Accolla.

L'intervento decorativo ha anche valore simbolico: l'arte e la cultura scendono in campo contro la paura del terrorismo, rendendo esteticamente gradevoli i dispositivi di sicurezza. Sui social, non mancano le solite polemiche. Non tutti i cittadini, infatti, stanno apprezzando quanto realizzato dall'artista.



