

Siracusa. Il teatro classico, arti visive e sceniche: apre la mostra “La Scena Ritrovata”

Un percorso nel teatro classico al Teatro Greco di Siracusa, nella storia delle arti visive e sceniche attraverso le opere di artisti come Duilio Cambellotti, Alfonso Amorelli e Lele Luzzati. “La scena ritrovata – Da Cambellotti ai contemporanei” è la mostra che sarà inaugurata sabato 21 dicembre, alle 18, all'ex convento di San Francesco.

L'esposizione, allestita anche nel foyer del Teatro Comunale di Siracusa, è curata dalla Fondazione Inda in collaborazione con l'assessorato alle Politiche per la valorizzazione del Territorio, lo Sviluppo Culturale e l'Incoming del Comune di Siracusa nell'ambito degli eventi direttamente promossi dall'assessorato del Turismo della Regione Siciliana.

La mostra, il cui titolo, “La scena ritrovata”, è stato pensato da Manuel Giliberti in occasione della pubblicazione del volume dedicato ai 90 anni di teatro antico a Siracusa, nasce con l'obiettivo di proporre al pubblico l'evoluzione scenica in oltre 100 anni di rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa. Si tratta di un'antologica dedicata all'artista romano Duilio Cambellotti, all'artista siciliano Alfonso Amorelli e agli allestimenti teatrali realizzati dall'Inda dal 1914 ad oggi al Teatro Greco di Siracusa.

Il percorso espositivo è suddiviso in quattro sezioni, tre allestite all'ex convento di San Francesco e una quarta nel foyer del Teatro Comunale di Siracusa, per ammirare elementi di scenografia, disegni, abiti di scena, fotografie, maquette, macchine sceniche.

All'ex convento di San Francesco sono ospitate le sezioni: Duilio Cambellotti scenografo autodidatta; La scena ritrovata.

Dal teatro d'attore al teatro di regia; Antica Mirabilia: Deus ex Machina e macchine sceniche e Dal testo alla scena. Studio e visione dei classici (con la partecipazione degli allievi dell'Accademia d'arte del Dramma Antico di Siracusa); Il foyer del Teatro Comunale ospiterà invece la sezione I Contemporanei: saranno esposti gli abiti di scena disegnati da grandi costumisti teatrali e realizzati dal laboratorio sartoriale della Fondazione Inda, i visitatori avranno così la possibilità di conoscere e scoprire l'evoluzione stilistica e la tecnica decorativa attraverso i costumi di scena pensati per le rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa. L'esposizione sarà aperta al pubblico dal 21 dicembre al 12 gennaio, da giovedì a domenica, dalle 18 alle 21. L'ingresso è libero.