

# **Siracusa. In un video due capolavori prendono vita con i ragazzi del Gagini**

Quando si dice che l'arte prende vita. Grazie agli studenti del Liceo Gagini di Siracusa due dei dipinti più famosi tra quelli ammirabili in città diventano dei tableaux vivant. I ragazzi della V B indirizzo Beni Culturali sono "entrati" ne L'Annunciazione di Antonello da Messina e ne Il Seppellimento di Santa Lucia del Caravaggio. Ne hanno vestito i panni, studiato pose, luci e segreti per poi riportarli in vita in quadri viventi in cui loro stessi sono diventati i personaggi resi immortali dagli artisti con la guida delle professoresse Sara De Grandi e Lucia Pagano.

Il progetto – più ampio – si chiama "L'Arte siamo noi" con dipinti di Botticelli, Hayez, Leonardo, Cezanne, Mantegna, Magritte e Van Gogh realizzati "dal vivo" e in carne ed ossa. Adesso, in occasione di "Expo e Territori" i ragazzi hanno riprodotto i due capolavori presenti a Ortigia.

L'Annunciazione di Antonello da Messina è esposta nella Galleria Regionale di Palazzo Bellomo mentre il Seppellimento di Santa Lucia di Caravaggio è custodito nella chiesa di Santa Lucia alla Badia.

Al posto di colori e tele hanno usato se stessi, in una sorta di quadro animato: un'iniziativa per testimoniare la loro passione per l'arte e rinsaldare il collegamento tra la scuola e il suo territorio.

Dodici gli studenti coinvolti: Giuseppe Barone, Fabiana Bonanno, Vincenzo Custode, Mario Di Stefano, Stefano Falco, Simone Leone, Giulia Mauceri, Tanya Miraglia, Cinzia Rapisarda, Andrea Salerno, Vanessa Santoro e Irene Tinè.