

Siracusa. Parla l'artista autore del poster della Santa Lucia che ci tiene d'occhio

Ha un titolo ed un autore il poster-provocazione apparso nei giorni della festa di Santa Lucia, in via Roma a Siracusa. Una Santa Lucia come da iconografia tradizionale ma impegnata con la mano sinistra a prodursi in quel gesto che sembra voler dire "vi tengo d'occhio".

Quell'immagine – che ha fatto discutere, dividendo favorevoli e contrari – è stata coperta nei giorni scorsi. A realizzarla un artista siracusano che si firma Il Gatto Nero. Due sue opere saranno esposte anche in occasione del Moro Festival. Mistero sulla sua vera identità, come nel caso del più famoso Banksy.

Il titolo è "L'occhio vivo". Alla nostra redazione, l'artista spiega che quell'immagine vuole essere "uno spunto di riflessione, un tentativo di riportare l'attenzione su ciò che la Santa rappresenta per i siracusani".

E proseguendo l'analisi, aggiunge che l'opera "diventa il capro espiatorio attraverso cui ciascuno, interpretandola a suo modo e schierandosi tra l'offesa e la difesa, ha sfogato ed espresso le proprie sensazioni su devozione, senso civico e politiche cittadine. Un omaggio e una provocazione al tempo stesso, per la città che profondamente amo, pur nelle sue contraddizioni".