

Teatro greco, che passione: oltre 160mila biglietti venduti, è record per la Fondazione Inda

Nuovo record per il teatro greco di Siracusa. La stagione degli spettacoli classici appena conclusa supera la soglia dei 160mila spettatori: mai così tanti in 109 anni di storia della Fondazione Inda. Premiate le quattro produzioni 2023: Prometeo Incatenato di Eschilo per la regia di Leo Muscato nella traduzione di Roberto Vecchioni; Medea di Euripide per la regia di Federico Tiezzi nella traduzione di Marco Fusillo; La Pace di Aristofane con la regia di Daniele Salvo nella traduzione di Nicola Cadoni e lo spettacolo Ulisse, l'ultima Odissea, una creazione moderna e contemporanea di Giuliano Peparini su libretto di Francesco Morosi.

Dal 10 maggio al 2 luglio, sono state 42 le repliche al teatro greco per complessivi 160.306 biglietti venduti. E in più serata registrato il "tutto esaurito". Superato il precedente primato di 157.056 biglietti venduti, registrato nel 2019, prima del covid.

"Questo straordinario risultato – ha dichiarato Francesco Italia, presidente della Fondazione Inda – conferma le rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa come uno degli appuntamenti più importanti nel panorama culturale italiano e internazionale. Il pubblico arrivato da tutto il mondo ha premiato la qualità delle produzioni teatrali e ci ha consentito di vincere una nuova sfida perché quest'anno, oltre alle tre rappresentazioni classiche, abbiamo allestito un quarto spettacolo, moderno e contemporaneo, che ha letteralmente conquistato tutti i nostri spettatori. Tutto questo è stato però reso possibile dal fondamentale contributo delle nostre maestranze che ancora una volta si sono spese

senza riserve per consentire a registi e attori di mettere in scena le loro creazioni”.

Le produzioni della Fondazione Inda verranno allestite quest'anno anche in altri teatri di pietra. Medea è già andata in scena al Teatro Grande di Pompei, dove il 15 e 16 luglio verrà rappresentato Ulisse, l'ultima Odissea. Il 21 e 22 luglio La Pace di Aristofane andrà in scena nella Valle dei Templi ad Agrigento; il 12 e 13 settembre Medea tornerà in scena al Teatro Romano di Verona mentre il 26 novembre Ulisse, l'ultima Odissea sarà allestito al Teatro Arcimboldi di Milano. In tournée in Sicilia anche Lisistrata, lo spettacolo degli allievi del terzo anno dell'ADDA, per la regia di Mauro Avogadro, che andrà in scena il 27 luglio a Troina, il 29 e 30 luglio a Segesta, il 3 agosto a Pollina e il 5 agosto a Tindari.

La Fondazione INDA ha già annunciato il programma della prossima stagione di rappresentazioni classiche al teatro greco di Siracusa. Dal 10 maggio al 29 giugno 2024 andranno in scena: Aiace di Sofocle, Fedra (Ippolito portatore di corona) di Euripide e per la prima volta al Teatro Greco la commedia Miles gloriosus di Plauto.